

Cinéma Le méliès

16.10 -> 12.11

2024

Le cinéma de
La rose des vents
Scène nationale
Lille Métropole
Villeneuve d'Ascq





Édito

C'est maintenant devenu une tradition, la mi-octobre fait la part belle au cinéma d'animation, particulièrement en direction des plus jeunes avec la Fête du cinéma d'animation qui se déroulera, au méliès, du 20 au 31 octobre.

Vous avez remarqué la présence de Poky, le chat du méliès, en couverture de ce programme. Cela fait un bon moment que nous cherchons un moyen (une excuse...) pour enfin mettre notre cinéophile préféré à l'honneur. Chan, notre programmatrice jeune public, nous a offert la solution en vous proposant, du 21 au 25 octobre, de découvrir chaque jour un film d'animation différent dont les héros sont des chats.

La Fête du cinéma d'animation ne se limite pas à cette programmation, les jeunes de 8 à 12 ans pourront retrouver Maryam Farnoodnia pour l'atelier création d'un court-métrage du 21 au 25 octobre, puis, pour les jeunes de 3 à 6 ans, c'est un atelier petits bricolos qui vous est proposé le mardi 29 octobre à l'issue de la séance de *Pat et Mat : un dernier tour de vis*. Un ciné-spectacle autour de *Billy le hamster cowboy*, des Quiz, une séance Karaoke et doublage spécial Disney et une programmation spéciale Halloween, sont les autres réjouissances qui vous attendent pendant ces vacances.

En ce qui concerne les plus grands, vous n'êtes pas en reste. Certains d'entre vous étaient présents à l'avant-première du film de Payal Kapadia, Prix du jury Cannes 24, *All We Imagine as Light* le mardi 17 septembre lors de notre panne technique qui a entraîné l'annulation de cette séance et de celle de *Viêt and Nam* de Minh Quý Truong. J'ai bien mesuré votre déception, qui était à la hauteur de la mienne, de ne pas pouvoir vous proposer ces magnifiques films en avant-première. Comme je vous l'avais promis à ce moment-là, vous pourrez retrouver plusieurs séances de ces deux films dans ce programme.

L'association Heure Exquise ! renouvelle son cycle sur les questions LGBTQIA+ et Le méliès a bien évidemment voulu s'y associer de nouveau. Le vendredi 18 octobre à 20h, je vous propose le film de Phuong Thao Tran et Swann Dubus-Mallet *Finding Phong*. Un film témoin d'un parcours parsemé de belles surprises tout au long du récit, une magnifique leçon de vie.

Enfin, le mercredi 6 novembre à 20h, vous ferez la connaissance d'Illana Brillard. Elle vous propose une rencontre-débat autour du film de Boris Lojkine *L'Histoire de Souleymane* dans le cadre d'un nouveau rendez-vous en partenariat avec l'AFCAE (Association Française des Cinémas Art et Essai) et l'ACAP (Pôle Image Picardie) : Étudiant-es au Cinéma.

Évidemment, je n'ai plus assez d'espace pour vous parler des autres beaux moments qui vous attendent tout au long de ce programme. Rendez-vous le vendredi 8 novembre à 19h30 pour notre prochain apéro-ciné.

Bonnes séances,
Antoine

Rendez-vous

16 Oct.

->

05 Nov.

Il était une fois l'Amérique

Law and Order, Hospital et *Juvenile Court*, trois films qui composent la trilogie de Frederik Wiseman intégralement restaurée.

Rétrospective proposée en partenariat avec Lille Cinéphile

Me. 16

Oct.

20h

Les Cinéastes arpenteurs

Deuxième rendez-vous avec **Martine Deyres**. Notre cinéaste résidente nous propose une avant-première du film d'Ariel Kuaray Ortega et Ernesto de Carvalho : *La Transformation de Canuto*.

Je. 17

Oct.

20h

Nouveau Ciné-Club

Cinéma. Palestine, Israël. 1976 / 2018

Rencontre autour de *Fortini / Cani* de Danièle Huillet et Jean-Marie Straub.

Animée par Youcef Boudjemaï et Jacques Lemièrre.

Ve. 18

Oct.

20h

Cycle LGBTQIA+

Programmation de *Finding Phong* de Phuong Thao Tran, Swann Dubus-Mallet.

Dans le cadre du cycle initié par Heure Exquise !

Sa. 19

Oct.

18h

Soirée Ciné-Jeunes

Action Shot

Me. 23

Oct.

20h

Carte Blanche Collectif des Routes

Avant-première du film *Eden et Charlie* de Benoît Duvette. En présence du réalisateur

Je. 31

Oct.

20h

Mad méliès

Pour Halloween, Ludovic Goutay, notre projectionniste, vous propose : *Les Clowns tueurs venus d'ailleurs* de Stephen Chiodo

Me. 06

Nov.

20h

Étudiant·es au cinéma

Rencontre-débat avec Illana Brillard à l'issue de la séance de *L'Histoire de Souleymane* de Boris Lojkine.

En partenariat avec L'AFCAE et l'ACAP.

Ve. 08

Nov.

19h30

Apéro-ciné

Rendez-vous petit méliès

23^e Fête du cinéma d'animation

21->25

Oct.

10h à 12h

Atelier création d'un court-métrage*

De 8 à 12 ans sur réservation

Animé par Maryam Farnoodnia

Ma. 29

Oct.

10h

Atelier petits bricolos*

De 3 à 6 ans sur réservation

Personnalisation d'outils en bois à l'issue de la séance de *Pat et Mat : un dernier tour de vis* de Marek Beneš, Kees Prins, Štěpán Gajdoš.

* Informations et inscriptions :
chan@lemelies.fr

Programme 16 Octobre -> 12 Novembre 2024

Fête du cinéma d'animation



16 -> 22 Oct.

Garfield : Héros malgré lui

DÈS
6 ANS

film d'animation américain
de Marc Dindal (2024)
durée 1h41 - couleur - version française

Garfield, le célèbre chat d'intérieur est sur le point d'être embarqué dans une folle aventure !



16 -> 22 Oct.

Billy le hamster cowboy *

DÈS
4 ANS

programme de courts-métrages d'animation
français d'Antoine Rota et Caz Murrel (2024)
durée 1h07 - couleur

Billy est un hamster extraordinaire : c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir...

* Ciné-spectacle animé par Alexandra Basquin
dimanche 20 octobre à 11h



Ma. 22 Oct.

Les Aristochats *

DÈS
6 ANS

film d'animation américain
de Wolfgang Petersen (1970)
durée 1h15 - couleur - version française

Paris, 1910. Madame de Bonnefamille, millionnaire excentrique, vit seule entourée de ses chats. Un jour, elle convie son notaire pour léguer toute sa fortune à ses compagnons à quatre pattes...

* Karaoké et doublage spécial Disney à l'issue de la séance



Me. 23 Oct.

Avant-première Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

DÈS
6 ANS

film d'animation letton
de Gints Zilbalodis (2024)
durée 1h25 - couleur - sans paroles

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux...



Je. 24 Oct.

Le Royaume des chats

DÈS
6 ANS

film d'animation japonais
de Hiroyuki Morita (2002)
durée 1h14 - couleur - version française

Haru est une jeune lycéenne pleine de doutes qui ne trouve pas sa place parmi les autres. Sa vie bascule le jour où, sur le chemin du retour du lycée, elle sauve la vie d'un chat...



23 -> 29 Oct.

Pat et Mat : un dernier tour de vis *

DÈS
3 ANS

programme de courts-métrages d'animation
tchèque de Marek Beneš, Kees Prins,
Štěpán Cajdoš (2024)
durée 40' - couleur - sans paroles

Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien.

* Atelier Petits Bricolos. Personnalisation d'outils en bois.
Mardi 29 octobre. Inscriptions : chan@lemelies.fr



23 -> 29 Oct.

Anzu, chat-fantôme *

DÈS
6 ANS

film d'animation japonais de Yoko Kuno,
Nobuhiro Yamashita (2024)
durée 1h34 - couleur - version française

Karin, 11 ans, est abandonnée par son père chez son grand-père. Celui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme de veiller sur elle...

* Quiz : Les chats célèbres à l'issue de la séance
du vendredi 25 octobre



Le petit miélys



30 Oct. -> 05 Nov.

Mon Petit Halloween *

DÈS
4 ANS

programme de courts-métrages d'animation
européen collectif (2024)
durée 43' - couleur - version française

Chaque année, les monstres n'ont qu'une journée pour venir hanter les rues et faire peur aux enfants...

* Quiz « petits frissons » à l'issue de la séance
du jeudi 31 octobre à 10h



30 Oct. -> 05 Nov.

Beetlejuice, Beetlejuice *

DÈS
10 ANS

film américain de Tim Burton (2024)
avec Michael Keaton, Winona Ryder
durée 1h44 - couleur - vostf et VF

La famille Deetz revient à Winter River...

* Quiz « Opération peur » à l'issue de la séance
du jeudi 31 octobre à 14h30



06 -> 12 Nov.

Croquette le chat merveilleux

DÈS
6 ANS

film d'animation britannique
de Christopher Jenkins (2024)
durée 1h27 - couleur - version française

C'est bien connu, les chats ont plusieurs vies ! Croquette vient de gâcher celle de trop et il ferait tout pour retrouver Rose, sa maîtresse adorée...

Les Cinéastes arpenteurs *

Me. 16
Oct.
20h

La Transformation de Canuto

film brésilien d'Ariel Kuaray Ortega
et Ernesto de Carvalho (2023)
durée 2h10 - couleur - vostf

Dans une communauté Mbyá-Guarani entre le Brésil et l'Argentine, tout le monde a entendu parler de Canuto qui, il y a longtemps, s'est transformé en jaguar avant de décéder tragiquement.

* En présence de Martine Deyres, cinéaste résidente.

Cannes 2024



23 -> 29 Oct.

Viêt and Nam

film vietnamien de Minh Quý Trương (2024)
avec Viet Tung Le, Thi Nga Nguyen
durée 2h09 - couleur - vostf
avec le soutien du GNCR

Nam et Viêt s'aiment. Tous les deux travaillent à la mine de charbon. Alors que Nam rêve d'une vie meilleure, un mystérieux chaman lui promet de retrouver la dépouille de son père, soldat disparu lors de la guerre. Avec sa mère, et l'aide de Viêt, il se lance dans cette quête...



30 Oct. -> 05 Nov.

Megalopolis

film américain de Francis Ford
Coppola (2024)
avec Adam Driver, Giancarlo Esposito
durée 2h18 - couleur - vostf

Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne imaginaire en pleine décadence. La ville de New Rome doit absolument changer, ce qui crée un conflit majeur entre César Catilina, artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps, et le maire archi-conservateur Franklyn Cicero...



30 Oct. -> 05 Nov.

All We Imagine as Light

film indien de Payal Kapadia (2024)
avec Kani Kusruti, Divya Prabha
durée 1h58 - couleur - vostf
Grand prix Cannes 2024
avec le soutien de l'AFCAE

Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer.

06 -> 12 Nov.

The Apprentice

film américain d'Ali Abbasi (2024)
avec Sebastian Stan, Jeremy Strong
durée 2h00 - couleur - vostf

Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, *The Apprentice* retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.

Il était une fois l'Amérique *

16 -> 22

Oct.

Law and Order

film américain de Frederick Wiseman (1969)
durée 1h24 - couleur - vostf

1969. À Kansas City, la police de la ville s'applique au maintien de l'ordre et au respect de la Loi. Une série d'incidents dévoile petit à petit la manière dont la condition sociale des individus, la violence ordinaire et le pouvoir discrétionnaire influencent le comportement des policiers...



23 -> 29

Oct.

Hospital

film américain de Frederick Wiseman (1970)
durée 1h24 - couleur - vostf

1970. Jour et nuit, le service des Urgences du Metropolitan Hospital de New York voit arriver de nouveaux patients. Cardiaques, diabétiques, cancéreux, alcooliques, drogués, accidentés, les malades défilent entre les mains des médecins, des infirmières ou des psychiatres...



30 Oct.

22

05 Nov.

Juvenile Court

film américain de Frederick Wiseman (1973)
durée 2h23 - couleur - vostf

1972. Le Juge Turner préside les audiences du tribunal pour mineurs de Memphis. À la barre, enfants, adolescents et parents se succèdent pour des affaires de drogue, de vols à main armée, de fugue ou de maltraitance.

* Rétrospective proposée en partenariat avec Lille Cinéphile.

Cinéma d'ailleurs



16 -> 22

Oct.

Tatami

film américano-georgien
de Zar Amir Ebrahimi et Guy Nattiv (2023)
avec Arienne Mandi, Zar Amir Ebrahimi
durée 1h43 - noir & blanc - vostf

Une judokate iranienne se rend aux Championnats du monde avec l'intention de ramener sa première médaille d'or à l'Iran. Mais au cours de la compétition, Leïla reçoit un ultimatum de la République iranienne lui ordonnant de simuler une blessure et d'abandonner...



16 -> 22

Oct.

Le Léopard des neiges

film chinois de Pema Tzedon (2023)
avec Tseten Tashi, Jinpa
durée 1h49 - couleur - vostf

Dans une province déserte du Tibet, un léopard des neiges s'introduit de nuit dans un enclos et tue neuf moutons. Il s'y endort et se retrouve prisonnier au matin. Une équipe de télévision arrive sur les lieux alors que le berger, fou de colère, promet de tuer l'animal si l'État refuse de l'aider...

Cinéma documentaire

16 -> 22

Oct.

Toxicily

film franco-italien
de François-Xavier Destors (2022)
durée 1h18 - couleur - vostf

En Sicile, au Nord de Syracuse, l'un des plus grands complexes pétrochimiques d'Europe empoisonne depuis 70 ans l'environnement et les hommes. « Mieux vaut mourir d'un cancer que mourir de faim », entend-on sur la plage qui borde la raffinerie...



30 Oct.

22

05 Nov.

Rue du conservatoire

film français de Valérie Donzelli (2024)
durée 1h20 - couleur

« En 1996 j'ai passé le concours du conservatoire. Je l'ai raté. Il y a un an on m'a demandé d'y faire une masterclass sur le jeu d'acteur au cinéma. J'y suis allée. J'ai rencontré une jeunesse vivante, joyeuse et passionnée. » V. Donzelli



06 -> 12

Nov.

Voyage à Gaza

film franco-italien de Piero Usberti (2024)
durée 1h07 - couleur - vostf
avec le soutien du GNCR

À Gaza, il faut arriver le soir au printemps, s'enfermer dans sa chambre et écouter les sons qui entrent par les fenêtres ouvertes... Nous sommes en 2018. J'ai 25 ans et je suis un voyageur étranger. Je rencontre de jeunes palestiniens de mon âge.

Mad méliès



Je. 31

Oct.

20h

Les Clowns tueurs venus d'ailleurs *

film américain de Stephen Chiodo (1988)
avec Grant Cramer, Suzanne Snyder
durée 1h28 - couleur - vostf

Une météorite portant en elle des clowns assoiffés de sang tombe sur la Terre. La bande de clowns commence alors à tuer tous les habitants d'une petite ville à coups de gags mortels...

* Soirée programmée et présentée par Ludovic Goutay

méliès anime



23 -> 29

Oct.

Tunnel to Summer

film d'animation japonais
de Tomohisa Taguchi (2024)
durée 1h24 - couleur - vostf

Selon une légende urbaine, trouver et traverser le mystérieux tunnel d'Urashima offre à celui qui ose s'y aventurer ce qu'il désire de plus cher mais à un prix qui rend l'expérience périlleuse...

Soirée Ciné-Jeunes *

Action Shot

Sa. 19

Oct.

18h

Soy Cuba

film russe, cubain
de Mikhaïl Kalatozov (1964)
avec Luz Maria Callazo, José Gallardo
durée 2h21 - couleur - vostf

À travers quatre histoires qui renforcent l'idéal communiste face à la mainmise du capitalisme, le film dépeint la lente évolution de Cuba du régime de Batista jusqu'à la révolution castriste.



20h45

Civil War

film américain d'Alex Garland (2024)
avec Kirsten Dunst, Wagner Moura
durée 1h49 - couleur - vostf

Une course effrénée à travers une Amérique fracturée qui, dans un futur proche, est plus que jamais sur le fil du rasoir.

* Programmée et animée par La Commission Ciné-Jeunes de l'OMJC. Ouverte à tous !

Cycle LGBTQIA+

Ve. 18

Oct.

20h

Finding Phong

film vietnamien de Phuong Thao Tran
et Swann Dubus-Mallet (2016)
durée 1h32 - couleur - vostf

Phong a grandi dans une petite ville au centre du Vietnam. Depuis son plus jeune âge, elle se sent comme une fille prise au piège dans un corps de garçon. Quand à vingt ans elle rejoint Hanoi pour entrer à l'université, elle découvre qu'elle n'est pas la seule à vivre cela...

* Dans le cadre de la programmation d'Heure Exquise !

Cinéma d'Europe

06 -> 12

Nov.

Les Belles Créatures

film islandais de Gudmundur Arnar Gudmundsson (2024)
avec Birgir Dagur Bjarkason,
Áskell Einar Pálmason
durée 2h03 - couleur - vostf

Addi, 14 ans, est élevé par sa mère qui perçoit l'avenir dans les rêves. Il prend sous son aile Balli, un garçon introverti et en marge, victime d'harcèlement scolaire. Ces garçons désœuvrés et livrés à eux-mêmes explorent la brutalité et la violence, comme seuls moyens d'expression...

Étudiant·es au Cinéma*



06 -> 12

Nov.

L'Histoire de Souleymane

film français de Boris Lojkine (2024)
avec Abou Sangare, Nina Meurisse
durée 1h33 - couleur
avec le soutien de l'AFCAE

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt...

* Rencontre-débat à l'issue de la séance du mercredi 6 novembre animée par Ilana Brillard. En partenariat avec l'ACAP et l'AFCAE

Programme

16.10 -> 12.11 2024

Cinéma. Palestine, Israël.
1976 / 2018

Je. 17
Oct.
20h

Fortini / Cani
film italien de Danièle Huillet et Jean-Marie Straub (1976)
durée 1h23 - couleur - vostf

Franco Fortini lit des extraits de son livre *Les Chiens du Sinaï*, dans lequel il évoque notamment la condition des Juifs pendant la guerre, la politique internationale, le judaïsme, Israël et la Palestine.

*Programmé et animé par Youcef Boudjemat et Jacques Lemièrre

Carte blanche Collectif des Routes



Me. 23
Oct.
20h

Avant-première
Eden et Charlie*
film français de Benoît Duveret (2024)
avec Néven Carron, Augustin DeWinter
durée 45' - couleur

Dans une maison inhabitée, Eden et Charlie se rencontrent et, à travers leurs explorations, découvrent des secrets cachés qui les obligent à confronter leurs désirs refoulés et à accepter leur identité.

*En présence du réalisateur

Cinéma français

23 -> 29
Oct.

Quand vient l'automne
film français de François Ozon (2024)
avec Héléne Vincent, Josiane Balasko
durée 1h42 - couleur

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. À la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.



23 -> 29
Oct.

La Déposition
film français de Claudia Marschal (2024)
durée 1h32 - couleur

1993. Emmanuel croit trouver un refuge auprès de Hubert, le curé de son village en Alsace. Mais un après-midi, il ressort du presbytère après avoir juré de ne jamais raconter ce qui s'y est passé. 30 ans plus tard, il se souvient de ce jour...

30 Oct.
05 Nov.

Vivre, mourir, renaître
film français de Gaël Morel (2024)
avec Lou Lampros, Victor Belmondo
durée 1h49 - couleur

Emma aime Sammy qui aime Cyril qui l'aime aussi. Ce qui aurait pu être un marivaudage amoureux à la fin du siècle dernier va être dynamité par l'arrivée du sida. Alors qu'ils s'attendaient au pire, la destinée de chaque personnage va prendre un virage inattendu...

16 -> 22 Octobre	Me. 16	Je. 17	Ve. 18	Sa. 19	Di. 20	Lu. 21	Ma. 22
Il était une fois l'Amérique Law and Order	1h21 16h45				20h30	16h45	18h15
Toxicity	1h18 18h15					20h30	16h45
Tatami	1h43	18h			16h30	18h30	
Le Léopard des neiges	1h49		18h	16h	18h30		20h
Nouveau Ciné-Club Fortini / Cani	1h23	20h**					
Cycle LCBTQIA+ Finding Phong	1h32		20h*				
Soirée Ciné-Jeunes Soy Cuba	2h21			18h**			
Civil War	1h49			20h45**			
Les Cinéastes arpenteurs La Transformation de Canuto	2h10	20h*					
23* Fête du cinéma d'animation Garfield : Héros malgré lui	1h41	14h30			14h30	14h30	
Les Aristochats	1h15						14h30**
Billy le hamster Cowboy	1h07				11h*		10h

* En présence de Martine Deyres, cinéaste résidente au mélès ** Programmé et présenté par Youcef Boudjemat et Jacques Lemièrre
* En partenariat avec Heure Exquise ! ** Soirée programmée et présentée par La Commission Ciné-Jeunes de l'OMJC. Ouverte à tous !
* Ciné-spectacle animé par Alexandra Basquin en partenariat avec De la suite dans les images
** Karoké et doublage spécial Disney à l'issue de la séance

23 -> 29 Octobre	Me. 23	Je. 24	Ve. 25	Sa. 26	Di. 27	Lu. 28	Ma. 29
Il était une fois l'Amérique Hospital	1h24 16h30	20h			18h30		19h15
Viêt and Nam	2h09			16h30	20h15		16h45
Quand vient l'automne	1h42	18h	20h30		16h30	20h30	21h
La Déposition	1h32	18h15	17h	19h		16h45	
Carte blanche Collectif des Routes Eden et Charlie	45'	20h*					
méliès anime Tunnel to Summer	1h24	16h15	18h45	20h45		18h45	
23* Fête du cinéma d'animation Pat et Mat : un dernier tour de vis	40'		10h		11h		10h*
Avant première Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau	1h25	14h30					
Le Royaume des chats	1h14	14h30					
Anzu, Chat-Fantôme	1h34		14h30**	14h30	14h30		14h30

* En présence du réalisateur ** Quiz : Les chats célèbres. Affiches et colorages à gagner
* Atelier Petits Bricolos. Personnalisation d'outils en bois. Inscriptions : chan@lemelies.fr

30 Octobre -> 05 Novembre	Me. 30	Je. 31	Ve. 01	Sa. 02	Di. 03	Lu. 04	Ma. 05
Il était une fois l'Amérique Juvenile Court	2h23	16h45				20h15	17h45
Rue du conservatoire	1h20	17h	19h15	20h45			
Megalopolis	2h18		16h45		20h45	17h45	
Vivre, mourir, renaître	1h49	20h30		18h45	16h30		
Mad méliès Les Clowns tueurs venus d'ailleurs	1h28		20h**				
All We Imagine as Light	1h58		20h45	16h30	18h30		20h30
Petit méliès Mon Petit Halloween	43'		10h**		11h		
Beetlejuice, Beetlejuice	1h44	18h30*	14h30*	14h30	14h30*	14h30	

* Séance en VOSTF ** Quiz "Petits frissons" * Quiz "Opération peur"
** Séance programmée et présentée par Ludovic Goutay

06 -> 12 Novembre	Me. 06	Je. 07	Ve. 08	Sa. 09	Di. 10	Lu. 11	Ma. 12
The Apprentice	2h00	16h30	18h15	20h30	18h30	20h	18h30
Apéro-ciné			19h30				
Les Belles Créatures	2h03	20h30			20h	16h15	
Voyage à Gaza	1h07	18h45		20h45	18h30	18h30	
Étudiant·es au cinéma L'Histoire de Souleymane	1h33	20h*	17h30		16h30		20h45
Petit méliès Croquette le chat merveilleux	1h27	14h30		16h30	14h30	14h30	

* Rencontre-débat animée par Ilana Brillard, à l'issue de la séance. En partenariat avec IACAP et l'AFCAE



Le mélès est équipé d'une boucle magnétique pour les personnes portant un appareil auditif avec position T, d'un accès PMR et d'un système d'audiodescription.



Pour être informé de tous les événements de votre salle, suivez-nous sur facebook : [Le mélès Lille Métropole](https://www.facebook.com/Le-melès-Lille-Métropole) et retrouvez-nous sur Instagram [lemelieslillemetropole](https://www.instagram.com/lemelieslillemetropole)



Métro : ligne 1 -> Station Triolo
Station V'Lille en face du cinéma



Antoine Tillard, responsable, programmeur
Chan Maitte, Programmeur et animatrice jeune public
Réservations groupes contact@lemelies.fr

Cinéma Le méliès

Abonnez-vous !

La carte annuelle d'abonnement, valable de date à date, est à 8€ / gratuite pour les étudiants.

Avec elle, bénéficiez d'un tarif à 4€ la place pour vous et vos amis soit 20€ le chéquier cinéma de 5 places (non nominatif, valable 3 mois).

Vous avez également droit au tarif à 12€ sur les spectacles de La rose des vents (hors tarifs spéciaux).

Tarifs

- › Tarif abonné Le méliès ou La rose des vents : 4€
- › Tarif plein : 6€
- › Tarif réduit : 5€
Pour tous le lundi et le mercredi
- › Tarif petit méliès : 3,20€ (enfants de - 12 ans)
5€ pour les accompagnants
- › Séances L'œil du méliès : 4€
- › Bénéficiaires des minimas sociaux : 3,20€

Tarif unique : 3€
le dimanche matin

Séances scolaires

Tous les films programmés au cinéma Le méliès peuvent donner lieu à des séances scolaires.

Tarif : 2,50€ / élève

Attention : Le méliès n'est plus en mesure d'accepter les paiements en espèces.

Rue Traversière, Centre Commercial du Triolo.

Renseignements : 03 20 43 80 74 / contact@lemelies.fr

larose.fr

Le méliès est une salle art et essai, recherche et découverte, patrimoine, jeune public, labellisée Europa cinémas

Adresse administrative : La rose des vents BP 10153 59653 Villeneuve d'Ascq cedex