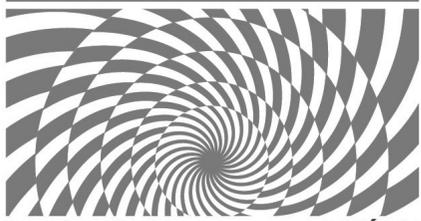


Prochains spectacles

LA ROSE DES VENTS SCÈNE NATIONALE LILLE MÉTROPOLE
VILLENEUVE D'ASCQ

25 mars > 05 avril 2025

100% Magie



SPECTACLES CINÉMA

WWW.LAROSE.FR

03 20 61 96 96

Magic Night

28 & 29 mars

Espace Concorde, Villeneuve d'Ascq

Trois spectacles pour une nuit magique
où vos sens seront manipulés !

Vers les métamorphoses

01 & 02 avril

Bus au départ de Villeneuve d'Ascq,
au pied de la station 4 Cantons à 18h45

Le Phénix, Valenciennes

Une fable sans parole qui joue avec nos
sens et les illusions.

+ L'oeil du méliès : un film en écho
au spectacle :

Métamorphose

03 avril, 20h, Cinéma Le méliès

Entrez dans les coulisses de la création
du spectacle *Vers les métamorphoses*
d'Étienne Saggio.

TIM Time Inside Myself

04 & 05 avril

Bus au départ de Villeneuve d'Ascq,
au pied de la station 4 Cantons le 04 à 19h

maison de la culture, Tournai

Le magicien Laurent Piron vous emmène
pour un voyage dans son propre
inconscient...

+ d'infos : larose.fr

Théâtre / Dès 12 ans

Subjectif Lune

Ou comment douter ne doit
pas nous amener à penser
n'importe quoi

Compagnie les Maladroits

21 & 22, 20 h + 23 mai, 19 h

Mer. 21 mai, 20h : Représentation adaptée
en LSF, réalisée par Accès Culture

La Condition Publique, Roubaix



Mer. 21 mai
Bus au départ de Villeneuve d'Ascq,
au pied de la station 4 Cantons à 19h

L'Homme a-t-il vraiment marché sur la
Lune ? La Compagnie les Maladroits
remet les points sur les « i » en
reconstituant cet exploit spatial grâce
au théâtre d'objets filmé en direct, un peu
à la façon d'un Stanley Kubrick bricoleur.
Armés de scotch, de jouets, de petites
caméras et d'un vaste bric-à-brac, ces
ingénieurs Nantais rejouent la plus
grande épopée du XX^e siècle.
Drôle et ludique !



Pendant la représentation, il est
interdit de prendre des photos, vidéos
et d'utiliser votre téléphone portable.
Retrouvez les photos et vidéos du
spectacle sur larose.fr

larose.fr

03 20 61 96 96

Bienvenue à

LA ROSE
DES
VENTS

100%

SCÈNE
NATIONALE
LILLE MÉTROPOLE
VILLENEUVE
D'ASCQ

Magie

DEUXIÈME
ÉDITION

L'ombre des choses Schattenwerfer

Clara Palau y Herrero,
Sarah Chaudon,
Tobias Tönjes
TANGRAM Kollektiv

(France / Allemagne)

Mer. 26 mars 2025,
15h & 18h

La Ferme d'en Haut
Villeneuve d'Ascq

Marionnettes
Théâtre d'ombres
Durée : 35' ♦ Dès 4 ans



« Venez, partons ensemble dans le monde des ombres !

Ainsi commence le spectacle *L'ombre des choses* ».

Sur scène, trois toiles blanches construisent l'espace et forment ainsi une surface de projection.

En avant-scène, quelques objets et des lampes de poches. La lumière change et les deux marionnettistes-comédiennes nous emmènent dans un univers magique et surprenant où les ombres s'amuse à déjouer nos attentes, à nous surprendre dès qu'on a le dos tourné, à subtiliser nos affaires !

Elles s'allongent et se rétrécissent, se dédoublent et fusionnent et prennent enfin leur indépendance, quittant leurs objets le temps d'une petite danse.

Les corps deviennent ombres, les ombres prennent corps. Les lois de la physique sont déjouées avec espièglerie.

Même les comédiennes apparaissent et disparaissent...

Qui est l'ombre de qui ?

L'ombre des choses n'est pas un spectacle d'ombres classique.

Il s'intéresse à la relation et le dialogue entre l'ombre et son corps/objet et ainsi questionne de manière ludique la part symbolique de ce phénomène naturel qu'est l'ombre. Il nous rend attentif à cette chose noire qui nous accompagne partout et qui colle à nos pieds comme du chewing-gum et dont on ne peut se séparer, même si l'on court vraiment, vraiment vite.

Quel est ce sombre double derrière moi ? Que représentent les ombres ?

Dans quelle mesure l'ombre est-elle une représentation exacte de l'individu, de quoi avons-nous besoin pour nous identifier ?

Clara Palau y Herrero

Artiste de marionnettes indépendante résidant à Berlin, Clara Palau y Herrero a étudié les sciences théâtrales et l'histoire de l'art à la JGU Mainz (B.A. 2014) et la marionnette à la HMDK Stuttgart et IT Barcelona (B.A. 2018). Ses dernières pièces sont *L'ombre des choses* (TANGRAM Kollektiv) et *WÄNDE* (Ardouin/Legaz/Palau/Tränkler).

Sarah Chaudon

Marionnettiste franco-allemande, Sarah Chaudon est diplômée de l'université de musique et des arts de la scène de Stuttgart (HMDK) et travaille depuis 2018 en France et en Allemagne. Elle est membre active du TANGRAM Kollektiv avec lequel elle crée le spectacle *L'ombre des choses* et travaille actuellement à la création du deuxième spectacle du TANGRAM Kollektiv : *Leicht Schräg*.

Tobias Tönjes

Tobias Tönjes a étudié les sciences du théâtre à l'université Gutenberg de Mayence. Il travaille actuellement en tant que dramaturge notamment avec la compagnie Backsteinhaus, le marionnettiste Ariel Doron ou le TANGRAM Kollektiv. Dans ses travaux, il s'intéresse aux intersections narratives entre le jeu vidéo et le théâtre.