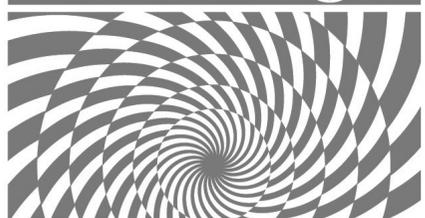


Prochains spectacles

LA ROSE DES VENTS SCÈNE NATIONALE LILLE MÉTROPOLE
VILLENEUVE D'ASCQ

25 mars > 05 avril 2025

100% Magie



SPECTACLES CINÉMA

WWW.LAROSE.FR 03 20 61 96 96

Vers les métamorphoses

01 & 02 avril

Bus au départ de Villeneuve d'Ascq,
au pied de la station 4 Cantons à 18h45

Le Phénix, Valenciennes

*Une fable sans parole qui joue avec nos
sens et les illusions.*

+ L'oeil du méliès : un film en écho
au spectacle :

Métamorphose

03 avril, 20h, Cinéma Le méliès

*Entrez dans les coulisses de la création
du spectacle Vers les métamorphoses
d'Étienne Saggio.*

TIM Time Inside Myself

04 & 05 avril

Bus au départ de Villeneuve d'Ascq,
au pied de la station 4 Cantons le 04 à 19h

maison de la culture, Tournai

*Le magicien Laurent Piron vous emmène
pour un voyage dans son propre
inconscient...*

+ d'infos : larose.fr

Théâtre / Dès 12 ans

Subjectif Lune

Ou comment douter ne doit
pas nous amener à penser
n'importe quoi

Compagnie les Maladroits

21 & 22, 20 h + 23 mai, 19 h

Mer. 21 mai, 20h : Représentation adaptée
en LSF, réalisée par Accès Culture

La Condition Publique, Roubaix



Mer. 21 mai
Bus au départ de Villeneuve d'Ascq,
au pied de la station 4 Cantons à 19h

L'Homme a-t-il vraiment marché sur la
Lune ? La Compagnie les Maladroits
remet les points sur les « i » en
reconstituant cet exploit spatial grâce
au théâtre d'objets filmé en direct, un peu
à la façon d'un Stanley Kubrick bricoleur.
Armés de scotch, de jouets, de petites
caméras et d'un vaste bric-à-brac, ces
ingénieurs Nantais rejouent la plus
grande épopée du XX^e siècle.
Drôle et ludique !



Pendant la représentation, il est
interdit de prendre des photos, vidéos
et d'utiliser votre téléphone portable.

Retrouvez les photos et vidéos du
spectacle sur larose.fr

larose.fr

03 20 61 96 96

Bienvenue à

LA ROSE
DES
VENTS

100%

SCÈNE
NATIONALE
LILLE MÉTROPOLE
VILLENEUVE
D'ASCQ

Magie

DEUXIÈME
ÉDITION

Magic Night

Jeanette Andrews (USA)

Rúbi Férez (ES)

Luc Apers (BE)

Thierry Collet / C^{ie} Le Phalène

Ven. 28, 20h

Sam. 29 mars 2025, 19h

Magie

Durée : 1h30 ♦ Dès 8 ans

Animations 1h avant et 1h après la représentation

Ven. 28 mars : notre partenaire la librairie Les
Lisières, Villeneuve d'Ascq vous propose à la vente
une sélection d'ouvrages autour de la magie.

La **Magic Night** est une expérience déambulatoire invitant les spectateurs et spectatrices à découvrir en petits groupes des performances autour des arts de l'illusion. Décliné à l'international, ce rendez-vous propose de découvrir les univers de trois artistes virtuoses venant des États-Unis, d'Espagne et de Belgique.

Jeanette Andrews – États-Unis

Artiste américaine autodidacte, Jeanette Andrews est à la fois magicienne spécialisée dans l'illusionnisme sensoriel et conférencière. Dans cette performance, elle invite le public à plonger dans une magie très visuelle, influencée par l'art contemporain et la recherche scientifique. Élégance et innovation se mêlent pour créer des récits inspirés par son propre parcours de magicienne, dans un univers poétique et théâtral.

Rúbi Férez – Espagne

Jeune prodige de « l'école espagnole » de magie, Rúbi Férez est une référence dans le monde du close-up (magie de proximité). Il invite ici à un voyage visuel et interactif : téléportation, disparition, transformation... Autant de manipulations indétectables avec des pièces de monnaie et d'autres objets du quotidien, pourtant réalisées à quelques centimètres des yeux du public. Son personnage muet, à la fois comique et attachant, sert de guide vers une série de mystères poétiques.

Luc Apers – Belgique

Luc Apers est un "enfumeur" : un expert dans le domaine de la tromperie et de la manipulation mentale. Usant d'astuces psychologiques et de sa dextérité pour tromper tout son monde, il excelle dans l'art de faire croire des choses qui n'existent pas. Pourtant, il prétend dire la vérité et va même jusqu'à dévoiler en détail le pourquoi et le comment de ses techniques. De quoi être bousculés dans nos certitudes...

Dans le hall, une heure avant et après les performances, vous pouvez, avec l'aide du magicien Marc Rigaud, fabriquer des tours grâce aux « kits magiques » et tester les « cabines à tours automatiques », des machines capables, comme un mentaliste, de lire dans les pensées !

Conception, construction et coordination **Thierry Collet** ♦
Magiciens et magicienne **Jeanette Andrews, Rúbi Férez, Luc Apers** et **Marc Rigaud** ♦
Régisseur général **Franck Pellé** ♦ Collaboration artistique et technique, et animation des kits magiques **Marc Rigaud** ♦ Conception graphique des kits magiques **Lucien Bitaux** ♦
Production **Compagnie Le Phalène / Thierry Collet** ♦ Partenaires **La compagnie Le Phalène / Thierry Collet** est conventionnée par la **Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France** et reçoit le soutien de la région **Île-de-France**.
Thierry Collet est artiste associé à la Maison de la Culture d'Amiens, de La Garance – Scène nationale de Cavaillon, de Scènes Vosges et de La rose des vents Scène nationale Lille Métropole Villeneuve d'Ascq. **La compagnie Le Phalène / Thierry Collet** est partenaire de La Villette dans le cadre du développement du Magic WIP – Villette.

Thierry Collet

Après s'être formé à la prestidigitation puis à la psychologie, Thierry Collet rentre au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique. Ses premiers spectacles, *Même si c'est faux c'est vrai, VRAI/FAUX (Rayez la mention inutile)* et *Influences* s'intéressent à la question de la manipulation mentale. Avec *Je clique donc je suis, Que du bonheur (avec vos capteurs)* et l'installation des Cabines à tours automatiques, il aborde les questions de la captation et de l'utilisation de nos données personnelles ainsi que des pouvoirs magiques des nouvelles technologies. Dans son spectacle *Dans la peau d'un magicien*, Thierry Collet croise récits de vie et tours de magie bluffants. Investi dans l'émergence et l'insertion professionnelle de jeunes artistes, il développe des compagnonnages, et transmet plusieurs de ses pièces à des magiciennes, rares dans cette profession très masculine. Depuis 2017, il copilote avec La Villette Le Magic Wip, un événement de trois mois qui croise diffusion, résidences et master class. Il est artiste associé à La rose des vents, et apporte son expertise sur le festival *100% Magie*.

Marc Rigaud

Marc Rigaud s'est formé à la magie en autodidacte puis lors de congrès, stages et conférences spécialisées. En 2016, il intègre l'équipe de France de close-up et participe aux championnats de France de la Fédération Française des Artistes Prestidigitateurs. Depuis 2018, il accompagne Thierry Collet en tant qu'assistant de création dans différents projets et crée également pour la compagnie des actions culturelles diverses comme « Magie & Superpouvoirs » et « Magie en Fablab ». En 2020, il entame la création de son projet de spectacle, *Doublon*, en compagnonnage avec la compagnie Le Phalène.

Jeanette Andrews

Magicienne, artiste et conférencière américaine, Jeanette Andrews utilise les anomalies sensorielles, l'art et les anecdotes scientifiques pour créer des expériences riches qui font le lien entre la vie quotidienne et un monde augmenté. Elle aime particulièrement créer des expériences qui permettent au public de s'engager dans l'impossible. En tant que conférencière, elle est intervenue au MIT, au Cooper Hewitt de la Smithsonian, à la Chicago Ideas Week, dans des entreprises et des universités.

Rúbi Férez

Magicien espagnol, Rúbi Férez s'est distingué dans le domaine de la magie de close-up et est spécialisé dans les tours de proximité, notamment avec des pièces de monnaie. Sa carrière a été propulsée lorsqu'il a remporté le prestigieux Grand Prix National de Magie d'Espagne en 2022. Il a découvert sa vocation pour la magie très jeune, en réalisant des tours pour sa famille. Depuis, il s'est engagé dans cette voie avec succès, se produisant lors de festivals, conférences, et événements en Espagne et à l'international.

Luc Apers

Cet artiste belge mêle le théâtre à la magie depuis plus de 30 ans. Après une carrière de 7 ans au barreau d'Anvers, Luc Apers a raccroché sa toge pour consacrer sa vie à sa passion : la scène et a créé plusieurs spectacles *Le Tricheur* (2000), *L'Arnaque* (2005), *La véritable histoire de Paul Cres* (2010), *Leurre de Vérité* (2015) et *L'Enfumeur* (2022). Outre la création et l'interprétation de ses spectacles, Luc Apers est également metteur en scène, comme pour *Candle & Sword* du magicien Aaron Crow, un numéro qui a remporté le premier prix au World Championships of Magic. Il est aussi le consultant créatif et metteur en scène de *Nicholas*, une série de magie de rue diffusée sur la télévision belge.