

Cinéma Le méliès

02.07 ->

05.08 2025

Le cinéma de
La rose des vents
Scène nationale
Lille Métropole
Villeneuve d'Ascq



Édito

Ça y est c'est l'été !

Voici venu le temps du dernier éditto de cette saison 24/25. C'est aussi le moment de faire le bilan de cette année cinématographique.

Le méliès aime favoriser la rencontre autour des films, prenons pour exemple le cinéma documentaire. Depuis septembre 24, vous avez pu découvrir plus de 35 documentaires dont 15 qui ont donné lieu à une rencontre après la séance.

C'est aussi le cinéma documentaire qui nous a valu notre record de fréquentation cette saison. En effet, votre salle préférée a été la seule de la Métropole lilloise à vous proposer le film de Yannick Kergoat, en partenariat avec Mediapart, *Personne n'y comprend rien*. Bien sûr, le succès énorme (toutes les séances complètes) a eu pour effet que d'autres salles s'intéressent au film... Autre moment de rencontre incontournable : l'Apéro-ciné. Chaque mois, vous êtes toujours aussi nombreux à venir découvrir le programme autour d'un verre. C'est un moment précieux pour le programmeur que je suis car il me permet de vous présenter les perles cinématographiques dont les médias parlent peu et d'avoir vos retours sur la programmation du mois précédent.

Le méliès est heureux et fier d'être le lieu où La Commission Ciné-Jeunes de l'OMJC de Villeneuve d'Ascq propose ses soirées thématiques. Cette saison ceux qui la composent ont de nouveau montré leur curiosité et leur envie de partager avec vous leurs idées de cinéma.

Je veux remercier chaleureusement Jacques Lemièrre et Youcef Boudjemai, les programmeurs et animateurs du Nouveau Ciné-Club du méliès. J'ai été particulièrement heureux de leur thématique de cette année : Cinéma. Palestine, Israël. 1976 / 2018, qui nous a donné la possibilité de découvrir le regard des cinéastes palestiniens et israéliens sur leur région en conflit depuis trop d'années. De nombreux autres moments illustrent le plaisir qu'a été de vivre cette saison 24/25, mais on va arrêter là l'autosatisfaction bien que, comme dirait ma mère (oui elle est toujours dans un coin de ma tête), « on n'est jamais aussi bien servi que par soi-même » !

Ce plaisir de programmer et d'animer Le méliès est dû à de nombreuses personnes. Un énorme merci à l'équipe du cinéma (Chan, Jérôme, Ludovic, Matthieu et Simon) pour son investissement sans faille mais aussi, plus globalement, à l'équipe de La rose des vents que vous voyez moins mais qui agit également quotidiennement pour le bon fonctionnement de ce lieu.

Un très grand merci à toutes les associations qui, chaque saison, nous aident à vous proposer des soirées thématiques de qualité.

Et surtout merci à vous, chers spectateurs, de suivre avec tant de fidélité et de bienveillance le quotidien de ce lieu imaginé pour vous.

Très peu de place pour vous dire que ce dernier programme comporte notamment deux films incontournables à mes yeux : *Jeunesse (retour au pays)* du cinéaste chinois Wang Bing, et le magistral film du cinéaste portugais Pedro Pinho *Le Rire et le couteau*, mon énorme coup de cœur du dernier festival de Cannes, incontournable !

On se souhaitera bonnes vacances lors de l'Apéro-ciné de fin de saison le vendredi 25 juillet à 19h30.

Bonnes séances,
Antoine



Rendez-vous

Me. 02

Juil.

20h

Carte Blanche Ligue des Droits de l'Homme

Rencontre-débat animée par **Monique Ladesou** (association Le Choix), **Didier Delinotte** (LDH Lille) et (sous réserve) **Bertrand Riff** (médecin) autour de ***Sauve qui peut*** d'Alexe Poukine.

Je. 10

Juil.

22h

Fêtons l'été !

Troisième édition du festival pensé à l'échelle de Villeneuve d'Ascq pour rassembler toutes les générations autour de spectacles et événements artistiques gratuits et en plein air. Retrouvez toute la programmation sur : larose.fr

Avec Le méliès :

Ciné Plein Air

Au Forum Vert Villeneuve d'Ascq avec le film d'animation ***Le Chant de la mer*** de Tomm Moore

Sa. 05

Juil.

18h

Soirée Ciné-Jeunes

En Corps

À partir

du 10

Juillet

On refait la saison

Vous avez fait partie des spectateurs qui ont exprimé leurs choix lors de la consultation qui a eu lieu au mois de mai. La rubrique On refait la saison vous permettra de découvrir les 4 films qui ont reçu le plus de votes et vous sont donc proposés jusqu'à la fin de la saison.

Ve. 25

Juil.

19h30

Apéro-ciné fin de saison

Rendez-vous petit méliès

Di. 27

Juil.

11h

Avant-première

Shaun le mouton : La ferme en folie de Jay Grace

Dans le cadre du *Little Films Festival*, le festival des tout-petits avec des reprises et des avant-premières.

Programme 02 Juillet -> 05 Août 2025



Le petit méliés



02 -> 08 Juil.
Dog Man
film d'animation américain de Peter Hastings (2025)
durée 1h29 - couleur - version française
DÈS 6 ANS

Lorsqu'un policier et son fidèle compagnon sont blessés, une opération chirurgicale les lie à jamais...



09 -> 15 Juil.
Dragons
film américain de Dean DeBlois (2025)
avec Mason Thames, Nico Parker
durée 1h56 - couleur - version française
DÈS 6 ANS

Sur la rude île de Berk, où les Vikings et les dragons sont des ennemis jurés depuis des générations, Harold se distingue en se liant d'amitié avec le dragon...



09 -> 15 Juil.
Bonjour l'été
programme de courts-métrages d'animation collectif (2025)
durée 44' - couleur - version française
DÈS 4 ANS

L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures inoubliables !

16 -> 22 Juil.
Elio
film d'animation américain de Madeline Sharafian, Domee Shi et Adrian Molina (2025)
durée 1h39 - couleur - version française
DÈS 6 ANS

Elio, un garçon de 11 ans rêveur et passionné d'espace, peine à trouver sa place sur Terre.



23 -> 29 Juil.
Amélie et la métaphysique des tubes
film d'animation français de Liane-Cho Han et Mailys Vallade (2025)
durée 1h17 - couleur
Prix du public d'Anecy 2025
DÈS 6 ANS

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes.



30 Juil. -> 05 Août
Falcon Express
film d'animation français de Benoît Daffis et Jean-Christian Tassy (2025)
durée 1h25 - couleur
DÈS 6 ANS

Des animaux de compagnie vont devoir déjouer les plans de Hans, un blaireau rancunier...



30 Juil. -> 05 Août
Tom le chat - À la recherche du doudou perdu
film d'animation hollandais d'Erick Verkerk et Joost Van Den Bosch (2025)
durée 1h02 - couleur - version française
DÈS 3 ANS

Tom est un petit chat roux malicieux. Curieux, joyeux... mais aussi un peu têtù.

Little Films Festival



02 -> 08 Juil.
Le Gruffalo
programme de courts-métrages d'animation collectif (2011)
durée 45' - couleur - version française
DÈS 3 ANS

Une petite souris se promène dans un bois très sombre. Elle rencontre des animaux qui la trouvent bien appétissante. Mais elle prétexte un rendez-vous avec... un Gruffalo !



16 -> 22 Juil.
Le Tigre qui s'invita pour le thé
programme de courts-métrages d'animation collectif (2022)
durée : 40' - couleur - version française
DÈS 3 ANS

Que feriez-vous si un tigre géant frappait à votre porte un après-midi, pour engloutir tout ce qui se trouve dans vos placards ?



Di. 27 Juil. 11h
**Avant-première
Shaun le mouton :
La ferme en folie**
film d'animation britannique collectif (2025)
durée 50' - couleur - version française
DÈS 3 ANS

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer, le chien de berger...



23 -> 29 Juil.
**Wallace et Gromit :
Les Inventuriers**
programme de courts-métrages d'animation britannique de Nick Park (2016)
durée 54' - couleur - version française
DÈS 4 ANS

Wallace, inventeur farfelu, et son flegmatique chien Gromit, enchaînent les aventures rocambolesques et les rencontres improbables...

Cinéma d'Europe

02 -> 08 Juil.
Les Maudites -12
film espagnol de Pedro Martín-Calero (2024)
avec Ester Expósito, Mathilde Ollivier
durée 1h47 - couleur - vostf

Quelque chose hante Andrea, mais personne, pas même elle, ne peut le voir à l'œil nu. Il y a vingt ans, à dix mille kilomètres de là, la même présence terrorisait Marie...

16 -> 22 Juil.
Kneecap
film irlandais de Rich Peppiatt (2024)
avec Móglaí Bap, Mo Chara (II)
durée 1h45 - couleur - vostf

Kneecap, groupe de rap irlandais et trio de Belfast devient la figure de proue improbable d'un mouvement de défense des droits civiques visant à sauver leur langue maternelle...



16 -> 22 Juil.
My Stolen Planet
film allemand de Farahnaz Sharifi (2024)
durée 1h26 - couleur - vostf
avec le soutien du CNCR

Née en 1979 durant la révolution islamique iranienne, Farah réalise à 7 ans qu'elle vit sur deux planètes : celle de l'Ayatollah, et l'autre, cachée, où elle ose être elle-même. À l'achat d'une caméra, son monde évolue, alimenté de danse, de joie...

23 -> 29 Juil.
Peacock
film autrichien de Bernhard Wenger (2024)
avec Albrecht Schuch, Julia Franz Richter
durée 1h42 - couleur - vostf

Besoin d'un petit ami cultivé pour impressionner votre entourage ? D'un fils parfait pour forcer l'admiration de vos clients ? Louez Matthias excellent chaque jour à se faire passer pour une personne différente ! Mais quand Matthias doit être lui-même, le véritable défi commence...



30 Juil. -> 05 Août
Kouté-Vwa
film franco-belge de Maxime Jean-Baptiste (2024)
avec Melrick Diomar, Yannick Cébret
durée 1h17 - couleur

Melrick, un adolescent de 13 ans, passe ses vacances d'été chez sa grand-mère Nicole, à Cayenne, en Guyane. Sa présence et son désir d'apprendre à jouer du tambour fait resurgir le spectre de Lucas, le fils de Nicole, mort dans des conditions tragiques 11 ans plus tôt...



30 Juil. -> 05 Août
**Fragments d'un
parcours
amoureux**
film italien de Chloé Barreau (2024)
durée : 1h35 - couleur - vostf

Depuis ses 16 ans Chloé a filmé ses amours. Alors qu'elle vivait une histoire, elle en fabriquait déjà le souvenir. Mais de quoi se souviennent ces ex ?

Cinéma français



30 Juil. → 05 Août

La Trilogie d'Oslo : Rêves

film norvégien de Dag Johan Haugerud (2024)
avec Ella Øverbye, Ane Dahl Torp
durée 1h50 - couleur - vostf
Ours d'or Berlin 2025

Johanne tombe amoureuse pour la première fois de sa vie, de sa professeure. Elle relate ses émotions dans un carnet. Quand sa mère et sa grand-mère lisent ses mots, elles sont d'abord choquées par leur contenu intime mais voient vite le potentiel littéraire...

On refait la saison



09 → 15 Juil.

Les Graines du figuier sauvage

film iranien de Mohammad Rasouli (2024)
avec Misagh Zare, Mahsa Rostami
durée 2h47 - couleur - vostf
Prix spécial Cannes 24

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices...

16 → 22 Juil.

Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan

film franco-canadien de Ken Scott (2025)
avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen
durée 1h42 - couleur

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse...

23 → 29 Juil.

La Fabrique du mensonge

film allemand de Joachim Lang (2024)
avec Robert Stadlober, Fritz Karl
durée 2h04 - couleur - vostf

À l'aube de la Seconde Guerre mondiale, Joseph Goebbels est devenu l'éminence grise d'Hitler. Convaincu que la domination du Reich passe par des méthodes de manipulation radicalement nouvelles, le ministre de la Propagande contrôle les médias et électrise les foules...



30 Juil. → 05 Août

A Real Pain

film américain de Jess Eisenberg (2024)
avec Jess Eisenberg, Kieran Culkin
durée 1h29 - couleur - vostf
avec le soutien de l'AFCAE

Deux cousins aux caractères diamétralement opposés se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée...



02 → 08 Juil.

Le Rendez-vous de l'été

film français de Valentine Cadic (2025)
avec Blandine Maedec, India Hair
durée 1h17 - couleur
avec le soutien du GNCR

Au cœur des Jeux Olympiques de Paris 2024. Blandine, 30 ans, est venue de Normandie pour assister aux compétitions et retrouver une demi-sœur perdue de vue depuis 10 ans...

09 → 15 Juil.

Différente

film français de Lola Doillon (2025)
avec Jehnny Beth, Thibaut Evrard
durée 1h40 - couleur

Katia est une brillante documentaliste de 35 ans qui fait preuve de singularité dans sa manière de vivre ses relations. Sa participation à un nouveau reportage l'amène enfin à mettre un mot sur sa différence...



23 → 29 Juil.

L'Accident de Piano

film français de Quentin Dupieux (2025)
avec Adèle Exarchopoulos, Jérôme Commandeur
durée 1h28 - couleur

Magalie est une star du web sans morale qui gagne des fortunes en postant des contenus choc sur les réseaux. Après un accident grave, elle s'isole à la montagne avec Patrick, son assistant personnel, pour faire un break...

Cinéma d'Amérique



02 → 08 Juil.

Les Amants Astronautes

film argentin de Marco Berger (2025)
avec Javier Orán, Lautaro Bettoni
durée 1h56 - couleur - vostf

Pedro rentre d'Espagne dans son pays natal l'Argentine pour revoir ses proches. Mais les retrouvailles avec un ami d'enfance, le séduisant Maxi, prennent une tournure inattendue à mesure que leur relation devient de plus en plus ambiguë...



09 → 15 Juil.

Life Of Chuck

film américain de Mike Flanagan (2024)
avec Tom Hiddleston, Mark Hamill
durée 1h51 - couleur - vostf
avec le soutien de l'AFCAE

La vie extraordinaire d'un homme ordinaire racontée en trois chapitres.

Cannes 2025

02 → 08 Juil.

The Phoenician Scheme

film américain de Wes Anderson (2025)
avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton
durée 1h41 - couleur - vostf

1950. Anatole « Zsa-zsa » Korda, industriel énigmatique parmi les hommes les plus riches d'Europe, survit à une tentative d'assassinat. Ses activités commerciales aux multiples ramifications ont fait de lui la cible de ses concurrents...



16 → 22 Juil.

Le Rire et le couteau

film portugais de Pedro Pinho (2025)
avec Sergio Coragem, Cleo Diára
durée 3h31 - couleur - vostf
Prix d'interprétation féminine
Un Certain Regard Cannes 25
avec le soutien du GNCR

Sergio voyage dans une métropole d'Afrique de l'Ouest pour travailler comme ingénieur environnemental sur la construction d'une route entre le désert et la forêt. Il se lie à deux habitants de la ville, Diara et Gui, dans une relation intime mais déséquilibrée...

23 → 29 Juil.

Enzo

film français de Laurent Cantet et Robin Campillo (2025)
avec Eloy Pahu, Pierfrancesco Favino
durée 1h42 - couleur
avec le soutien de l'AFCAE

Enzo, 16 ans, est apprenti maçon à La Ciotat. Pressé par son père qui le voyait faire des études supérieures, le jeune homme cherche à échapper au cadre confortable mais étouffant de la villa familiale. C'est sur les chantiers, au contact de Vlad, qu'il va entrevoir un nouvel horizon...



30 Juil. → 05 Août

Les Filles désir

film français de Princia Car (2025)
avec Housam Mohamed, Leïla Haichour
durée 1h33 - couleur

Marseille en plein été. À 20 ans, Omar et sa bande, moniteurs de centre aéré et respectés du quartier, classent les filles en deux catégories : celles qu'on baise et celles qu'on épouse. Le retour de Carmen, amie d'enfance ex-prostituée, bouleverse et questionne leur équilibre...

Carte Blanche Ligue des Droits de l'Homme *



Me. 02 Juil. 20h

Sauve qui peut

film européen d'Alexe Poulkine (2024)
durée 1h38 - couleur

À l'hôpital, soignants et soignantes interrogent leur pratique lors d'ateliers de simulation avec des comédiens. Pour annoncer un cancer ou accompagner ses proches, l'empathie avec le patient se travaille. Mais l'idéal relationnel prôné en formation est-il applicable dans un système hospitalier de plus en plus à bout de force ?

* Rencontre-débat animée par Monique Ladesou (association Le Choix), Didier Delinotte (LDH Lille) et (sous réserve) Bertrand Riff (médecin) à l'issue de la séance



Je. 10
Juil.
22h

Ciné Plein Air
Le Chant de la Mer *

film d'animation irlandais de Tomm Moore (2014)
durée 1h33 - couleur - version française



Ben et Maïna vivent avec leur père tout en haut d'un phare sur une petite île. Pour les protéger des dangers de la mer, leur grand-mère les emmène vivre à la ville. Ben découvre alors que sa petite soeur est une selkie...

* Séance au Forum Vert Villeneuve d'Ascq. Dans le cadre du Festival Fêtons l'été !

Soirée Ciné-Jeunes *

En Corps



Sa. 05
Juil.
18h

Little Miss Sunshine

film américain de Jonathan Dayton et Valerie Faris (2006)
avec Abigail Breslin, Greg Kinnear
durée 1h40 - couleur - vostf

Quand Olive décroche une invitation à concourir pour le titre très sélectif de Little Miss Sunshine en Californie, toute la famille décide de faire corps derrière elle...

20h15

The Substance

film américain de Coralie Fargeat (2024)
avec Demi Moore, Margaret Qualley
durée 2h20 - couleur - vostf

Avez-vous déjà rêvé d'une meilleure version de vous-même ? THE SUBSTANCE peut changer la vie. Il permet de générer une autre version de vous-même, plus jeune, plus belle, plus parfaite...

* Soirée programmée et animée par La Commission Ciné-Jeunes de l'OMJC. Ouverte à tous !

Cinéma d'Asie

09 -> 15
Juil.

Jeunesse (Retour au pays)

film chinois de Wang Bing (2024)
durée 2h32 - couleur - vostf
avec le soutien du GNCR

Dans ce nouveau volet, Wang Bing commence par visiter les ateliers textiles déserts de Zhili la veille du Nouvel An, avant de se rendre au mariage de Shiwei dans les montagnes du Yunnan...



23 -> 29
Juil.

Jardin d'été

film japonais Shinji Sōmai (1994)
avec Rentarō Mikuni, Naoki Sakata
durée 1h53 - couleur - vostf

Pendant leurs grandes vacances, dans un Kobe écrasé de chaleur, trois jeunes amis en mal d'aventures se questionnent sur la mort et se passionnent pour le jardin abandonné d'un ermite qui les fascine. Petit à petit, les trois garçons et le vieil homme se lient d'amitié...

Programme
02.07 -> 05.08 2025

02 -> 08 Juillet	Me. 02	Je. 03	Ve. 04	Sa. 05	Di. 06	Lu. 07	Ma. 08
Le Rendez-vous de l'été	1h17	16h30		16h30	20h45		18h30
The Phoenician Scheme	1h41	18h	20h45		16h30	18h45	20h
Carte Blanche Ligue des Droits de l'Homme Sauve qui peut	1h38	20h*					
Les Amants Astronautes	1h56		18h30	20h30	18h30	16h30	
Les Maudites	1h47		18h30			20h45	16h30
Soirée Ciné-Jeunes Little Miss Sunshine	1h40			18h**			
The Substance	2h20			20h15**			
Petit méliès Dog Man	1h29	14h30		14h30	14h30	14h30	14h30
Little Films Festival Le Gruffalo	45'				11h		10h

* Rencontre-débat animée par Monique Ladesou (association Le Choix), Didier Delinotte (LDH Lille) et (sous réserve) Bertrand Riff (médecin) à l'issue de la séance. ** Soirée programmée et animée par La Commission Ciné-Jeunes de l'OMJC. Ouverte à tous !

09 -> 15 Juillet	Me. 09	Je. 10	Ve. 11	Sa. 12	Di. 13	Lu. 14	Ma. 15
Différente	1h40	16h45		19h15	16h15	19h15	18h45
Jeunesse (retour au pays)	2h32	19h		16h30	20h15	16h30	
Life Of Chuck	1h51		16h30		19h30	18h15	16h30
On refait la saison Les Graines du figuier sauvage	2h47		18h30		16h30		20h45
Fêtons l'été ! / Ciné Plein Air Le Chant de la Mer	1h33		22h*				
Petit méliès Dragons	1h56	14h		14h	14h	14h	14h
Bonjour l'été	44'			10h	11h		10h

* Au Forum Vert Villeneuve d'Ascq

16 -> 22 Juillet	Me. 16	Je. 17	Ve. 18	Sa. 19	Di. 20	Lu. 21	Ma. 22
Kneecap	1h45	16h30	18h30		20h15		16h30
My Stolen Planet	1h26	18h30	20h30		16h30		18h30
Le Rire et le couteau	3h31	20h15		16h30		18h30	20h15
On refait la saison Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan	1h42		16h30	20h15	18h15	16h30	20h15
Petit méliès Elio	1h39	14h30		14h30	14h30	14h30	14h30
Little Films Festival Le Tigre qui s'invita pour le thé	40'			10h	11h		10h

23 -> 29 Juillet	Me. 23	Je. 24	Ve. 25	Sa. 26	Di. 27	Lu. 28	Ma. 29
Peacock	1h42	16h15	18h30		20h30		16h15
L'Accident de Piano	1h28	18h15	20h30		16h15		18h15
Apéro-ciné fin de saison			19h30				
Enzo	1h42	20h		20h30		16h15	18h30
On refait la saison La Fabrique du mensonge	2h04			16h15	18h		20h30
Jardin d'été	1h53		16h15		20h15	18h15	16h15
Petit méliès Amélie et la métaphysique des tubes	1h17	14h30	14h30	14h30	14h30	14h30	14h30
Little Films Festival / Avant-première Shaun le mouton : La ferme en folie	50'				11h*		
Wallace et Gromit : les Inventuriers	54'			10h			10h

* Film présenté en Avant-première dans le cadre du Little Films Festival

30 Juillet -> 05 Août	Me. 30	Je. 31	Ve. 01	Sa. 02	Di. 03	Lu. 04	Ma. 05
Kouté-Vva	1h17	16h30	20h45	18h30		20h30	
Fragments d'un parcours amoureux	1h35	18h		16h15	20h30		18h30
Les Filles désir	1h33	20h		16h30	18h15	16h15	20h30
On refait la saison A Real Pain	1h29		16h30		20h15		18h45
La Trilogie d'Oslo : Rêves	1h50		18h30	20h		18h15	16h30
Petit méliès Falcon express	1h25	14h30	14h30	14h30	14h30	14h30	14h30
Tom le chat - à la recherche du doudou perdu	1h02			10h	11h		10h

Cinéma

Le méliès

Abonnez-vous !

La carte annuelle d'abonnement, valable de date à date, est à 8€ / gratuite pour les étudiants.

Avec elle, bénéficiez d'un tarif à 4€ la place pour vous et vos amis soit 20€ le chéquier cinéma de 5 places (non nominatif, valable 3 mois).

Vous avez également droit au tarif à 12€ sur les spectacles de La rose des vents (hors tarifs spéciaux).

Tarifs

- > Tarif abonné Le méliès ou La rose des vents : 4€
- > Tarif plein : 6€
- > Tarif réduit : 5€
Pour tous le lundi et le mercredi
- > Tarif petit méliès : 3,20€ (enfants de - 12 ans)
5€ pour les accompagnants
- > Séances L'œil du méliès : 4€
- > Bénéficiaires des minimas sociaux : 3,20€

Tarif unique : 3€
le dimanche matin

Séances scolaires

Tous les films programmés au cinéma Le méliès peuvent donner lieu à des séances scolaires.

Tarif : 2,50€ / élève

Attention : Le méliès n'est plus en mesure d'accepter les paiements en espèces.

Rue Traversière, Centre Commercial du Triolo, Villeneuve d'Ascq

Renseignements : 03 20 43 80 74 / contact@lemelies.fr

larose.fr

Le méliès est une salle art et essai, recherche et découverte, patrimoine, jeune public, labellisée Europa cinémas

Adresse administrative : La rose des vents BP 10153 59653 Villeneuve d'Ascq cedex