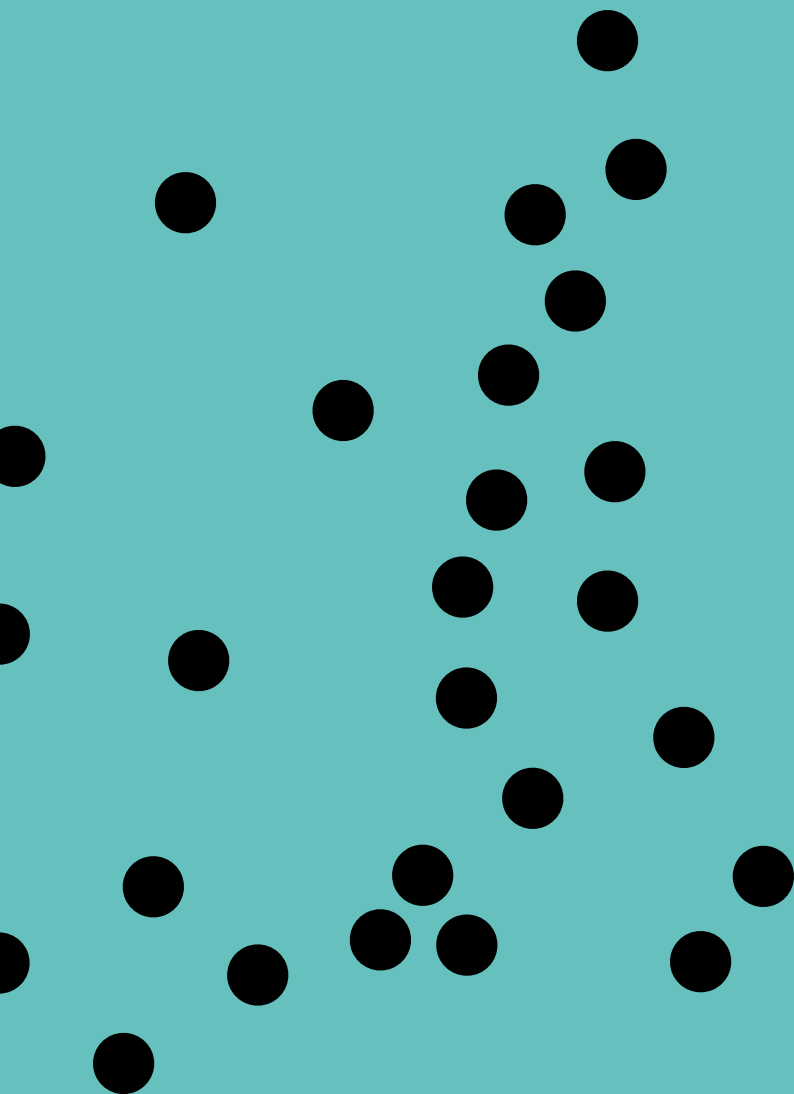


Cinéma Le méliès

La rose des vents
Villeneuve d'Ascq

Lille Métropole

**15.10 →
11.11 2025**





Édito

L'introduction de cet Édito est chaque mois un peu plus délicate. La question récurrente est : comment vais-je faire pour introduire mon propos en restant optimiste ?

Fin du suspense : pour ce mois, c'est raté ! J'ai la sensation que ce monde a éteint la lumière, qu'il s'assombrit chaque jour un peu plus. Un monsieur effrayant au teint orangé nous abreuve régulièrement de sa haine et de sa bêtise, ce serait risible si ce n'était pas le Président d'une des plus grosses puissances mondiales. Et que dire des nombreux autres pays qui emboîtent le pas à cette folie. Les discours et propos intolérants sont quotidiens dans les mass médias alors que dans le même temps apparaît ce que l'on appelle le délit de solidarité... Lors de nos premiers cours de latin à l'école nous avons tous entendu ces mots : Homo homini lupus (l'homme est un loup pour l'homme) cet adage est particulièrement vérifiable aujourd'hui. Penser, comme c'est mon cas, que nous sommes tous des êtres humains semblables et égaux est considéré comme naïf et idéaliste. Dans ce cas j'assume, je revendique même d'être un idéaliste naïf. Il est devenu impossible de faire comme si l'on ne voyait rien. Les générations futures comptent sur nous.

Comment faire me direz-vous ? Ce que je peux vous annoncer c'est que votre salle préférée restera, le plus longtemps qu'elle le peut, un phare dans cette nuit qui se prolonge. Alors commençons la lutte contre l'obscurité en nous penchant sur ce qui vous attend dans ce deuxième programme de la saison. Si vous n'étiez pas disponibles le mercredi 17 septembre pour découvrir, en avant-première, le magnifique film de la cinéaste Sepideh Farsi *Put Your Soul on Your Hand and Walk*, vous aurez l'occasion de rectifier cela dans la semaine du 15 au 21 octobre. Vous pourrez découvrir Fatma Hassona, son personnage principal et, croyez-moi, vous ne l'oublierez pas. Ce n'est pas une mais deux Palmes d'or du Festival de Cannes que je vous propose ensuite. Avec *Un Simple Accident*, Jafar Panahi décroche enfin la récompense majeure de la Quinzaine cannoise amplement méritée. Il nous propose une illustration implacable de l'emprise du mal mais aussi une ode à l'émancipation des femmes et à la libre parole tout en gardant cette pointe d'humour qu'on lui connaît. Cette année la sélection Cannes Classics du festival a été également l'occasion de redécouvrir la Palme d'or de 1975 *Chroniques des Années de Braise* du cinéaste algérien Lakhdar-Hamina. Ce film nous donne l'occasion d'assister à l'éveil d'une conscience populaire, aux prémices de la révolution d'un peuple pour sa liberté.

Du côté du Petit méliès, le mois d'octobre rime avec la fête du cinéma d'animation. Pour émerveiller nos plus jeunes spectateurs, Chan leur a concocté une 24^e édition avec pléthore d'ateliers. De quoi nous faire oublier toute cette morosité ambiante.

Il ne nous reste plus qu'à nous retrouver le vendredi 07 novembre à 19h30 pour notre bien aimé Apéro-Ciné !

Bonnes séances,
Antoine

Rendez-vous

Mer. 15 Octobre à 20h

Rencontre

Avec l'AFPS (Association France Palestine Solidarité) à l'issue de la séance de *Put Your Soul On Your Hand and Walk* de Sepideh Farsi

Jeu. 16 Octobre à 20h

Nouveau Ciné-Club

Propagande, critique de la propagande
Rencontre autour de *La Porte du diable* d'Anthony Mann

Animé par Youcef Boudjemaï
et Jacques Lemièrre.

Ven. 17 Octobre à 20h

Carte Blanche association APC

Rencontre-débat avec l'association APC (Association pour la Promotion de la Citoyenneté) autour de *Demain* de Cyril Dion et Mélanie Laurent.

Accueil à partir de 19h30. Pot de l'amitié à l'issue de la séance.

Mar. 04 Novembre à 20h

Carte Blanche Les Amis du Monde diplomatique

Rencontre-débat avec le réalisateur François-Xavier Drouet pour son film *L'Évangile de La Révolution*.

Jeu. 06 Novembre à 20h

Carte Blanche Biocoop et Aprobio

Rencontre-débat avec la Biocoop Saveurs et Saisons et Aprobio à l'issue de la séance de *Leurs Champs du Cœur* de Mickaël Denis-Shi.

Ven. 07 Novembre à 19h30

Apéro-ciné

Rendez-vous Petit méliès

24^e fête du cinéma d'animation
Tous ensemble sur les 5 continents

Lun. 20 Octobre à 14h30

Animation doublage

à l'issue de la séance de *Les As de la Jungle* de David Alaux

Mar. 21 Octobre à 10h

Atelier pyramide de moutons*

à l'issue de la séance de *Shaun le mouton : la ferme en folie* de Lee Witon, Jason Grace

Mar. 21 Octobre à 14h30

Atelier Origami*

à l'issue de la séance en avant-première de *L'Odyssée de Céleste* de Kid Koala

Mer. 22 Octobre à 14h30

Atelier Kanji*

à l'issue de la séance de *Amélie et la métaphysique des tubes* de Liane-Cho Han et Mailys Villade

Jeu. 23 Octobre à 14h30

Quiz sur l'Australie

à l'issue de la séance de *Le Monde de Nemo* d'Andrew Stanton et Lee Unkrich

Ven. 24 Octobre à 14h30

Atelier Paléontologie*

à l'issue de la séance de *Mary Anning* de Marcel Barelli

Dim. 26 Octobre à 11h

Ciné-Gourmand

en introduction à la séance du programme de courts-métrages collectif Les Petits Gourmands

* Informations et inscriptions :
chan@lemelies.fr

Sam. 01 Novembre à 17h30

Un ciné et au dodo

autour de *Les Enfants Loups*, *Ame et Yuki* de Mamoru Hosoda. Les plus jeunes peuvent venir en pyjamas, après le film il sera l'heure d'aller se coucher...

Programme 15 Octobre → 11 Novembre 2025

24^e fête du cinéma d'animation



15 → 21 Octobre

DÈS 3 ANS

Shaun le Mouton : la ferme en folie*

programme de courts-métrages d'animation britannique
de Lee Wilton et Jason Grace (2025)
durée 47' — couleur

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger...

* Atelier pyramide de moutons à l'issue de la séance
du mardi 21 octobre à 10h

Lun. 20 Octobre à 14h30

DÈS 6 ANS

Les As de la jungle*

film d'animation français de David Alaux (2017)
durée 1h38 — couleur

Maurice a tout d'un pingouin... mais le tigre est en lui !

* Animation doublage à l'issue de la séance



Mar. 21 Octobre à 14h30

DÈS 6 ANS

L'Odyssée de Céleste*

film d'animation canadien de Kid Koala (2025)
durée 1h26 — couleur — sans paroles

Une jeune astronaute et son robot explorent le chagrin, la perte et l'amour à travers les générations.

* Atelier Origami à l'issue de la séance



Mer. 22 Octobre à 14h30

DÈS 6 ANS

Amélie et la métaphysique des tubes*

film d'animation français de Maillys Vallade
et Liane-Cho Han (2025)
durée 1h17 — couleur

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes...

* Atelier Kanji à l'issue de la séance

Jeu. 23 Octobre à 14h30

DÈS 6 ANS

Le Monde de Nemo*

film d'animation américain d'Andrew Stanton
et Lee Unkrich (2003)
durée 1h41 — couleur — version française

Dans les eaux tropicales de la Grande Barrière de corail, un poisson-clown du nom de Marin mène une existence paisible avec son fils unique, Nemo...

* Quiz sur l'Australie à l'issue de la séance



22 → 28 Octobre

DÈS 6 ANS

Mary Anning*

film d'animation belge, suisse, français
de Marcel Barelli (2025)
durée 1h12 — couleur

Dans l'Angleterre du XIX^e siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage...

* Atelier Paléontologie à l'issue de la séance
du vendredi 24 octobre à 14h30



22 Octobre → 04 Novembre

DÈS 3 ANS

Timioche

programme de courts-métrages
d'animation collectif (2025)
durée 41' — couleur — version française

Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment...



Dim. 26 Octobre à 11h

DÈS 3 ANS

Les Petits Gourmands*

Programme de courts-métrages
d'animation collectif (2025)
durée 33' — couleur — version française

Nos jeunes spectateurs sont invités à découvrir comment chacun explore le goût, la cuisine et la joie de manger ensemble.

* Ciné-Gourmand à partir de 10h30, en partenariat
avec De la suite dans les images



15 → 21 Octobre

DÈS 8 ANS

La Ferme des animaux

film d'animation britannique de John Halas
et Joy Batchelor (1954)
durée 1h13 — couleur — version française



Lassés des mauvais traitements, les animaux de la ferme de M. Jones décident de prendre le pouvoir et instaurent une nouvelle société fondée sur un principe d'égalité...



29 Octobre → 04 Novembre

DÈS 7 ANS

Les Enfants Loups, Ame et Yuki*

film d'animation japonais de Mamoru Hosoda (2012)
durée 1h57 — couleur — version française

Hana, une jeune femme, tombe amoureuse d'un homme mystérieux qui se révèle être un « homme-loup ». Après sa disparition, elle élève seule leurs deux enfants...

* Un ciné et au dodo le samedi 1er novembre à 17h30



05 → 11 Novembre

DÈS 3 ANS

La Princesse et le rossignol

programme de courts-métrages d'animation
franco-belge collectif (2025)
durée 45' — couleur

Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol...

Cinéma d'Europe



15 → 21 Octobre

Ciudad sin Sueño

film franco-espagnol de Guillermo Galoe (2025)
avec Fernández Gabarre, Bial Sedraoui
durée 1h37 — couleur — vostf

Toni, un garçon Rom de 15 ans, vit dans le plus grand bidonville illégal d'Europe, en périphérie de Madrid. Avec l'avancée des démolisseurs sur le terrain Toni va devoir faire des choix...



15 → 21 Octobre

Palombella Rossa

film italien de Nanni Moretti (1989)
avec Nanni Moretti, Silvio Orlando
durée 1h29 — couleur — vostf

À la suite d'un accident de voiture, un jeune député communiste, Michele Apicella, est brutalement frappé d'amnésie...



15 → 21 Octobre

La Femme qui en savait trop

film austro-allemand de Nadre Saeivar (2025)
avec Maryam Boubani, Nader Naderpour
durée 1h40 — couleur — vostf

En Iran, Tarlan, professeure de danse à la retraite, est témoin d'un meurtre commis par une personnalité influente du gouvernement. Elle le signale à la police qui refuse d'enquêter.



22 → 28 Octobre

L'Intérêt d'Adam

film belge de Laura Wandel (2025)
avec Léa Druker, Anamaria Vartolomei
durée 1h18 — couleur

Face à la détresse d'une jeune mère et son fils, une infirmière décide de tout mettre en œuvre pour les aider, quitte à défier sa hiérarchie...



22 → 28 Octobre

Kontinental '25

film roumain de Radu Jude (2025)
avec Eszter Tompa, Gabriel Spahiu
durée 1h49 — couleur — vostf
Ours d'Argent — meilleur scénario Berlinale 2025

Orsolya est huissière de justice à Cluj, en Transylvanie. Elle doit un jour expulser un sans-abri qui vit dans le sous-sol d'un immeuble du centre-ville transformé en hôtel de luxe...



22 → 28 Octobre

Panopticon

film franco-géorgien de George Sikharulidze (2025)
avec Malkhaz Abuladze, Data Chachua
durée 1h35 – couleur – vostf

Lorsque le père de Sandro décide de devenir moine orthodoxe, l'adolescent introverti se retrouve livré à lui-même. Il se débat pour faire co-exister son devoir envers Dieu, son besoin d'amour et une certaine idée de la virilité...



29 Octobre → 04 Novembre

On Falling

film britannique de Laura Carreira (2025)
avec Joana Santos, Neil Leiper
durée 1h44 – couleur – vostf

Aurora, immigrée portugaise en Ecosse, est préparatrice de commandes dans un entrepôt. Au bord de l'abîme, elle se saisit de toutes les occasions pour ne pas tomber...

05 → 11 Novembre

Soundtrack to a Coup d'État

film franco-belge de Johan Grimmonprez (2023)
durée 2h30 – couleur, noir & blanc – vostf
avec le soutien du GNCR

Jazz, politique et décolonisation s'entremêlent dans ce grand huit historique qui révèle un incroyable épisode de la guerre froide...

Cinéma français



05 → 11 Novembre

Nouvelle Vague

film français de Richard Linklater (2025)
avec Guillaume Marbeek, Zoey Deutch
durée 1h46 – noir & blanc
avec le soutien de l'AFCAE

Ceci est l'histoire de Godard tournant *À bout de souffle*, racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant *À bout de souffle*.



05 → 11 Novembre

Météors

film français d'Hubert Charuel et Claude Le Pape (2025)
avec Paul Kircher, Idir Azougl
durée 1h48 – couleur – vostf
avec le soutien de l'AFCAE

Diagonale du vide. Trois amis inséparables. Tony est devenu le roi du BTP, Mika et Dan les rois de rien du tout. Ils ont beaucoup de rêves et pas beaucoup de chance...

Carte Blanche Biocoop et Aprobio



Jeu. 06 Novembre à 20h

Leurs Champs du Cœur

film français de Mickaël Denis-Shi (2024)
durée 1h18 – couleur

15 agriculteurs nous parlent de leurs galères, des solutions possibles, de la beauté du métier aussi. A cœurs ouverts, ils nous livrent des témoignages qui donnent envie de se mettre en mouvement pour, collectivement, améliorer notre manière de nous nourrir...

* Rencontre-débat avec la Biocoop Saveurs et Saisons et Aprobio à l'issue de la séance

Cannes 2025

15 → 21 Octobre

Put Your Soul on Your Hand and Walk*

film franco-palestinien de Sepideh Farsi (2025)
durée 1h50 – couleur – vostf
avec le soutien de l'Acid et du GNCR

« Un miracle a eu lieu lorsque j'ai rencontré Fatem Hassona. Elle m'a prêté ses yeux pour voir Gaza où elle résistait en documentant la guerre, et moi, je suis devenue un lien entre elle et le reste du monde... »

* Rencontre avec l'AFPS à l'issue de la séance du mercredi 15 octobre à 20h

22 → 28 Octobre

Chronique des Années de Braise

film algérien de Mohamed Lakhdar Hamina (1975)
avec Tewfik Fares, Mohamed Lakhdar Hamina
durée 2h57 – couleur – vostf
Palme d'Or Cannes 1975 – Cannes Classics 2025

Chronique événementielle de l'histoire de l'Algérie de 1939 à 1954, date du déclenchement de la lutte armée...



29 Octobre → 04 Novembre

Un simple accident

film franco-luxembourgeois de Jafar Panahi (2025)
avec Vahid Mobasseri, Maryam Afshari
durée 1h42 – couleur – vostf
Palme d'Or Cannes 2025
avec le soutien de l'AFCAE

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe...

méliès anime



05 → 11 Novembre

Quand souffle le vent

film d'animation britannique de Jimmy T. Murakami (1986)
durée 1h25 – couleur – vostf

En Grande-Bretagne, Jim et Hilda, un couple de retraités, vivent dans un cottage isolé en pleine campagne. Ils apprennent qu'une nouvelle guerre se prépare : une guerre nucléaire...

Carte Blanche APC

Ven. 17 Octobre à 20h

Demain

film français de Cyril Dion et Mélanie Laurent (2015)
durée 1h58 – couleur

Et si montrer des solutions, raconter une histoire qui fait du bien, était la meilleure façon de résoudre les crises écologiques, économiques et sociales, que traversent nos pays ?

* Rencontre-débat à l'issue de la séance, dans le cadre des 10 ans de l'association

Nouveau Ciné-Club*

Propagande, critique de la propagande



Jeu. 16 Octobre à 20h

La Porte du diable

film américain d'Anthony Mann (1950)
avec Robert Taylor, Louis Calhern
durée 1h24 – noir & blanc – vostf

Au 19^e siècle, un sergent-major de l'armée fédérale est de retour dans son village natal...

* Programmé et animé par Youcef Boudjemai et Jacques Lemièrre

Cinéma d'ailleurs



22 → 28 Octobre

Left-Handed Girl

film franco-taiwanais de Shih-Ching Tsou (2025)
avec Janel Tsai, Nina Ye
durée 1h48 – couleur – vostf
avec le soutien de l'AFCAE

Une mère célibataire et ses deux filles arrivent à Taipei pour ouvrir une petite cantine au cœur d'un marché nocturne de la capitale taiwanaise...

29 Octobre → 04 Novembre

Une bataille après l'autre

film américain de Paul Thomas Anderson (2025)
avec Leonardo DiCaprio, Benicio Del Toro
durée 2h42 – couleur – vostf

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société avec sa fille Willa. Quand elle disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver...



05 → 11 Novembre

Happyend

film japonais de Neo Sora (2024)
avec Hayato Kurihara, Yukito Hidaka
durée 1h53 – couleur – vostf

Tokyo, dans un futur proche où plane la menace constante d'un séisme ravageur. Yuta et Kou, deux amis inséparables, s'amuse à perturber l'ordre établi de leur lycée...

Carte Blanche Les Amis du Monde diplomatique*



Mar. 04 Novembre à 20h

-12

L'Évangile de la révolution

film franco-belge de François-Xavier Drouet (2024)
durée 1h55 – couleur – vostf

Le souffle révolutionnaire qu’a connu l’Amérique latine au XX^e siècle doit beaucoup à des chrétiens, engagés dans les luttes politiques. Rencontre avec des hommes et des femmes qui ont cru voir dans la révolution l’avènement du Royaume de Dieu...

* En présence du réalisateur François-Xavier Drouet

Spéciale Halloween



Ven. 31 Octobre à 14h

Dès 8 Ans

E.T. l'extra-terrestre

film américain de Steven Spielberg (1982)
avec Henry Thomas, Drew Barrymore
durée 2h – couleur – version française

N'ayant pas réussi à rejoindre son vaisseau à temps, un extraterrestre est abandonné sur Terre par les siens. Il est recueilli par un petit garçon...



à 17h

-12

2 Sœurs

film coréen de Kim Jee-Woon (2003)
avec Kim Kap-su, Yum Jung-ah
durée 1h56 – couleur – vostf

La jeune Su-Mi, récemment libérée d'un établissement psychiatrique, retourne chez elle avec sa petite sœur. Mais elle doit faire face à des événements troublants, entre son insupportable belle-mère et les fantômes qui hantent leur maison...



à 20h

-12

Ring

film japonais de Hideo Nakata (1998)
avec Nanako Matsushima, Miki Nakatani
durée 1h36 – couleur – vostf

Tokyo, fin des années 2000, une rumeur se répand parmi les adolescents : visionner une mystérieuse cassette vidéo provoquerait une mort certaine au bout d'une semaine...

Programme
15.10 → 11.11 2025

15 → 21 Octobre

		Me. 15	Je. 16	Ve. 17	Sa. 18	Di. 19	Lu. 20	Ma. 21
Ciudad Sin Sueño	1h37	16h15		18h		16h15		21h
Palombella Rossa	1h29	18h15			20h30	18h15	19h45	
Put Your Soul On Your Hand and Walk	1h50	20h*			16h15		17h15	16h30 18h45
La Femme qui en savait trop	1h40		18h		18h30	20h15		
Nouveau Ciné-Club La Porte du diable	1h24		20h**					
Carte blanche association APC Demain	1h58			20h*				
Petit méliés La ferme des Animaux	1h13	14h30			14h30	14h30		
24 ^e fête du cinéma d'animation Shaun le Mouton : la ferme en folie	47'					11h		10h*
Les As de la jungle	1h38						14h30**	
L'Odyssée de Céleste	1h26							14h30**

* Rencontre-débat avec l'AFPS à l'issue de la séance ** Programmé et présenté par Youcef Boudjemai et Jacques Lemière

* Rencontre-débat à l'issue de la séance, dans le cadre des 10 ans de l'association ** Animation doublage à l'issue de la séance

* Atelier Pyramide de moutons à l'issue de la séance ** Atelier origami à l'issue de la séance

22 → 28 Octobre

		Me. 22	Je. 23	Ve. 24	Sa. 25	Di. 26	Lu. 27	Ma. 28
L'Intérêt d'Adam	1h18	16h15		20h30		16h15	20h30	
Kontinental 25	1h49	18h		16h15		20h	18h15	20h
Left-Handed Girl	1h48	20h		18h30	16h15			
Chronique des Années de Braise	2h57		17h15		18h30			16h15
Panopticon	1h35		20h30			18h	16h15	
Petit méliés 24 ^e fête du cinéma d'animation Amélie et la métaphysique des tubes	1h17	14h30*						
Le Monde de Nemo	1h41		14h30**					
Mary Anning	1h12			14h30*	14h30	14h30	14h30	14h30
Timioche	41'			10h				10h
Les Petits Gourmands	33'					11h**		

* Atelier Karjī (idéogrammes japonais) à l'issue de la séance ** Quiz sur l'Australie à l'issue de la séance

* Atelier paléontologie à l'issue de la séance ** Ciné-gourmand à partir de 10h30 en partenariat avec De la Suite dans les images

29 Octobre → 04 Novembre

		Me. 29	Je. 30	Ve. 31	Sa. 01	Di. 02	Lu. 03	Ma. 04
On Falling	1h44	16h30			15h30	19h15		18h
Un simple accident	1h42	18h30	16h30		20h	21h15	18h30	
Une Bataille après l'autre	2h42	20h30	18h30			16h15	20h30	
Spéciale Halloween E.T. l'extra-terrestre	2h			14h				
2 Sœurs	1h56			17h				
Ring	1h36			20h				
Carte blanche Les Amis du Monde diplomatique L'Évangile de la Révolution	1h55							20h**
Petit méliés Timioche	41'			10h		11h		
Les Enfants Loups, Ame et Yuki	1h57	14h	14h		17h30*	14h		

*Un ciné et au dodo **en présence de François Xavier Drouet, réalisateur

05 → 11 Novembre

		Me. 05	Je. 06	Ve. 07	Sa. 08	Di. 09	Lu. 10	Ma. 11
méliés anime Quand Souffle le vent	1h25	16h15		17h30				19h
Apéro-ciné				19h30				
Nouvelle Vague	1h46	18h15		20h30		16h45	20h45	
Happyend	1h53	20h15				14h30	18h30	
Météors	1h48		18h		20h45	18h45		20h45
Carte Blanche Blocoop et Aprobio Leurs Champs du Cœur	1h18		20h*					
Soundtrack to a Coup d'État	2h30				18h	20h45		16h15
Petit méliés La Princesse et le rossignol	45'	15h			16h30	11h		15h

*Rencontre à l'issue de la séance. En partenariat avec Blocoop Saveurs et Saisons et Aprobio.

Art et essai Recherche et découverte

Patrimoine Jeune public Europa Cinemas

Abonnez-vous !

La carte annuelle d'abonnement, valable de date à date, est à 8€ / gratuite pour les étudiants.

Avec elle, bénéficiez d'un tarif à 4€ la place pour vous et vos amis soit 20€ le chèque cinéma de 5 places (non nominatif, valable 3 mois).

Vous avez également droit au tarif à 12€ sur les spectacles de La rose des vents (hors tarifs spéciaux).

Tarifs

- Tarif abonné Le méliès ou La rose des vents : **4€**
- Tarif plein : **6€**
- Tarif réduit : **5€**
- Tarif petit méliès : **3,50€** (enfants de – 12 ans)
5€ pour les accompagnants
- Séances L'œil du méliès : **4€**
- Bénéficiaires des minimas sociaux : **3,50€**

Tarif unique : **3€**
le dimanche matin

Séances scolaires

Tous les films programmés au cinéma Le méliès peuvent donner lieu à des séances scolaires.

Tarif : 2,50€ / élève

Attention : Le méliès n'est plus en mesure d'accepter les paiements en espèces.

03 20 43 80 74 • www.larose.fr

Le méliès : le cinéma de La rose des vents Scène nationale Lille Métropole Villeneuve d'Ascq
Rue Traversière, Centre Commercial du Triolo, Villeneuve d'Ascq
Le méliès est une salle art et essai, recherche et découverte, patrimoine, jeune public, labellisée Europa cinémas

**La rose
des vents**
Scène nationale
Lille Métropole Villeneuve d'Ascq

 **Villeneuve d'Ascq**
Une ville en mouvement

 **PRÉFET
DE LA RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE**
Centre
Culturel
Fauriel
Ponsard

 **Région
Hauts-de-France**

 **CICFCOE**
Centre International
de Cinéma de France

 **Groupe
National
des Cinémas
de Recherche**



**EUROPA
CINEMAS**
Creative Europe MEDIA

 **la suite
dans les
images**