

Cinéma Le méliès

La rose des vents
Villeneuve d'Ascq

Lille Métropole

**14.10 →
10.11 2026**





Édito

Depuis plusieurs saisons maintenant, le programme du mois d'octobre/novembre fait la part belle au cinéma dédié au jeune public. Cette année encore, Chan a gâté nos jeunes cinéphiles qui pourront continuer à travailler leurs imaginaires pendant les vacances scolaires. Vous êtes conviés à la 25^e édition de la Fête du cinéma d'animation en partenariat avec l'AFCA (Association Française du Cinéma d'Animation). Cette année, cinq films vous sont proposés du 26 au 30 octobre sous le thème : Contes et légendes celtes. En complément de ce temps fort, nos plus jeunes spectateurs pourront également se délecter de la programmation du petit méliès qui accueillera, le vendredi 23 octobre à 10h, le compositeur Cyrille Aufaure pour un ciné-concert autour du programme de courts-métrages d'animation d'Arnaud Demuynck, Noé Garcia et Erwann Hette *Le Monde à l'envers* dans le cadre de La Première Toile, en partenariat avec De la suite dans les images.

Les vacances d'octobre sont aussi l'occasion d'un autre événement qui clôture le mois, je veux bien sûr parler d'Halloween. Cette année, l'équipe vous a concocté une programmation spéciale qui intéressera plusieurs générations. Les plus jeunes d'abord avec *Wallace et Gromit : le Mystère du lapin-garou* de Nick Park et Steve Box suivi d'un goûter qui fait peur, puis *Okko et les fantômes* de Kitarō Kōsaka. Un apéro qui fait peur vous sera proposé à 18h30 avant de rejoindre Enzo Durand qui vous attendra pour la soirée Terreur Nocturne en partenariat avec l'AFCAE (Association Française des Cinémas Art et Essai). Il vous propose un échange ludique autour du « Slasher » en écho à la projection de *Scream* de Wes Craven. Une séance ouverte à tous les spectateurs de plus de 12 ans !

Après ce focus sur la programmation jeune public, je suis très heureux de vous informer de l'arrivée d'un nouveau partenariat. Le vendredi 16 octobre à 20h vous pourrez assister à la Carte Blanche au collectif 50/50 et à l'association Filles en Feu autour du film d'Alice Drouard *Des preuves d'amour*. Cette date est la première d'un rendez-vous récurrent et sera suivie de quatre autres qui vous attendent sur cette saison 26/27. En effet, cette Carte Blanche s'installe tous les deux mois au méliès pour notre plus grand bonheur.

Enfin, vous êtes invités à découvrir deux films qui sont directement liés à la première autrice française à recevoir le Prix Nobel de littérature : Annie Ernaux. Dans la semaine du 21 au 27 octobre, avec *Écrire la vie*, la réalisatrice Claire Simon a choisi de poser sa caméra dans une dizaine de lycées afin de récolter la parole des élèves, pendant les cours et en dehors, à la découverte des œuvres de l'écrivaine. Un film en miroir qui permet à chacun de s'interroger et de prendre conscience de la force et l'importance des écrits de l'autrice. La semaine suivante, du 28 octobre au 03 novembre, c'est grâce à la fiction et à l'adaptation du roman du même nom que Judith Godrèche évoque la jeunesse d'Annie Duchesne dans *Mémoire de fille*. Mention spéciale à Tess Barthélémy, la fille de la réalisatrice, qui incarne Annie Ernaux dans sa jeunesse avec une belle justesse.

Je vous laisse découvrir le reste des réjouissances qui vous attendent dans ce programme. Rendez-vous le vendredi 6 novembre pour notre prochain Apéro-ciné.

Bonnes séances,

Antoine

Rendez-vous

Mer. 14 Octobre à 20h Colères Citoyennes #2

De la colère au souci de soin

Cycle cinéma de 6 séances programmé et animé par Jacques Lemièrre, pour la direction culture de l'Université de Lille en partenariat avec ALEA (Association l'Esprit d'Archimède).
1^{ère} séance : **Soulèvements** de Thomas Lacoste, en sa présence.

Jeu. 15 Octobre à 20h Nouveau Ciné-Club

Europe, années 1940.

Rencontre autour de *Païsa* de Roberto Rossellini
Animée par Youcef Boudjemai et Jacques Lemièrre.

Ven. 16 Octobre à 20h Carte Blanche Collectif 50/50 et Filles en feu

Rencontre-débat autour de *Des preuves d'amour* d'Alice Douard.

Sam. 17 Octobre à partir de 19h30 Soirée Ciné-Jeunes

FreeGenZ.mp4

Sam. 31 Octobre à 18h30 Terreur Nocturne

Scream de Wes Craven.
Apéro qui fait peur en introduction à la soirée présentée et animée par Enzo Durand.
Quiz à l'issue de la séance.
En partenariat avec l'AFCAE.

Ven. 06 Novembre à 19h30 Apéro-ciné

Sam. 07 Novembre à partir de 18h30 Festival Docs en vue

The Guest de Zvika Gregory Portnoy, Zuzanna Solakiewicz, Michal Bielawski et *Or de vie* de Boubacar Sangaré, en sa présence.

Rencontre-débat à l'issue des séances animée par Romain Lefebvre, critique.

Mar. 10 Novembre à 20h Festival Alimenterre

Rencontre-débat à l'issue de la séance de *Insecticides, comment l'agrochimie a tué les insectes* de Sylvain Lepetit, Miyuki Droz Aramaki, Sébastien Séga. En partenariat avec le service Développement Durable de la Ville de Villeneuve d'Ascq.

Rendez-vous Petit méliès

Ven. 23 Octobre à 10h La Première Toile

Ciné-concert du compositeur Cyrille Aufaure autour de *Le Monde à l'envers* programme de courts-métrages d'animation franco-belge d'Arnaud Demuynck, Noé Garcia, Erwann Hette.

En partenariat avec De la suite dans les images.

Du 26 au 30 Octobre 25^e fête du cinéma d'animation *Contes et légendes celtes*

Du 26 au 30 Octobre de 10h à 12h Stage stop-motion

Création d'un court-métrage
Gratuit, limité à 8 enfants, à partir de 7 ans
Inscription : chan@lemelies.fr

Sam. 31 Octobre à partir de 14h30 Halloween

Wallace et Gromit : le Mystère du lapin-garou de Nick Park et Steve Box suivi d'un goûter qui fait peur puis *Okko et les fantômes* de Kitarô Kôsaka.

Programme 14 Octobre → 10 Novembre 2026



14 → 20 Octobre

DÈS 3 ANS

Le Cygne et l'enfant

programme de courts-métrages d'animation français de Miyoung Baek (2026)
durée 39' - couleur

Ces films nous enveloppent dans la douceur et la sensibilité d'un merveilleux voyage imaginaire.



18 → 23 Octobre

DÈS 6 ANS

Tad l'explorateur et la lampe magique

film d'animation espagnol d'Enrique Gato (2026)
durée 1h35 - couleur - version française

Tad et Sara sont désormais les heureux parents d'Oli, une adorable et intrépide petite fille de deux ans...



21 → 27 Octobre

DÈS 3 ANS

Le Monde à l'envers*

programme de courts-métrages d'animation franco-belge d'Arnaud Demuynck, Noé Garcia, Erwann Hette (2026)
durée 45' - couleur

Plongez dans un univers où la différence devient poésie à travers six récits touchants.

* La Première Toile. Ciné-concert du compositeur Cyrille Aufaure le vendredi 23 octobre à 10h. En partenariat avec De la suite dans les images.



28 Octobre → 10 Novembre

DÈS 3 ANS

Un amour d'épouvantail

programme de courts-métrages d'animation britannique collectif (2026)
durée 44' - couleur - version française

Betty Delorge et Harry Fortepaille, deux épouvantails très amoureux, rêvent d'un mariage inoubliable. Tout semble prêt pour le grand jour...

Halloween

Sam. 31 Octobre à 14h30

DÈS 6 ANS

Wallace et Gromit : le Mystère du lapin-garou*

film d'animation britannique de Nick Park, Steve Box (2005)
durée 1h25 - couleur - version française

À quelques jours du Grand Concours Annuel de Légumes, un lapin-garou géant vient soudain s'attaquer aux sacro-saints potagers de la ville...

* Goûter qui fait peur à l'issue de la séance

16h30

DÈS 8 ANS

Okko et les fantômes

film d'animation japonais de Kitarō Kōsaka (2018)
durée 1h35 - couleur - version française

Entre l'école et son travail à l'auberge aux côtés de sa mamie, la jeune Okko apprend à grandir, aidée par d'étranges rencontres de fantômes...

25^e Fête du cinéma d'animation



24 → 26 Octobre

DÈS 6 ANS

Marius et le Royaume des mers

film d'animation norvégien d'Endre Skandfer (2026)
durée 1h20 - couleur - version française

Au beau milieu de l'océan se cache une île merveilleuse peuplée de serpents de mer. Parmi eux vit Marius, qui n'est pas tout à fait comme les autres...



Mar. 27 Octobre à 14h30

DÈS 7 ANS

Le Chant de la mer

film d'animation irlandais de Tomm Moore (2025)
durée 1h33 - couleur - version française

Ben et Maïna vivent avec leur père tout en haut d'un phare sur une petite île...



Mer. 28 Octobre à 14h30

DÈS 7 ANS

Merlin l'enchanteur

film d'animation américain de Wolfgang Reitherman (1963)
durée 1h19 - couleur - version française

Le jeune Moustique, 12 ans, rencontre un jour l'enchanteur Merlin, qui décide de faire son éducation.



Jeu. 29 Octobre à 14h30

DÈS 6 ANS

Brendan et le secret de Kells

film d'animation irlandais de Tomm Moore (2009)
durée 1h15 - couleur - version française

C'est en Irlande au 9^e siècle, dans l'abbaye fortifiée de Kells, que vit Brendan, un jeune moine de douze ans...



Ven. 30 Octobre à 14h30

DÈS 6 ANS

Rebelle

film d'animation américain de Mark Andrews, Brenda Chapman, Steve Purcell (2012)
durée 1h35 - couleur - version française

Depuis la nuit des temps, au cœur des terres sauvages et mystérieuses des Highlands d'Ecosse, récits de batailles épiques et légendes mythiques se transmettent de génération en génération...

Cannes 2026

14 → 20 Octobre

Les Éléphants dans la brume

film népalais d'Abinash Bikram Shah (2026)
avec Pushpa Thing Lama, Deepika Yadav
durée 1h47 - couleur - vostf
Prix du jury Un Certain Regard Cannes 2026
avec le soutien de l'AFCAE

Dans un village népalais niché au cœur d'une forêt peuplée d'éléphants sauvages vit une communauté kinnar aussi vénérée que crainte pour ses pouvoirs de bénédiction et de malédiction...



21 → 27 Octobre

Notre salut

film français d'Emmanuel Marre (2025)
avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke
durée 2h39 - couleur
Prix du scénario Cannes 2026
avec le soutien de l'AFCAE

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite...

21 → 27 Octobre

Garance

film français de Jeanne Herry (2026)
avec Adèle Exarchopoulos, Sara Giraudeau
durée 1h55 - couleur
avec le soutien de l'AFCAE

Garance est une jeune actrice mais qui n'est pas une vedette. Elle gère et assure tout de son mieux, vaillante, joyeuse, soldate, et elle trouve dans l'alcool un carburant, un réconfort inconditionnel...

28 Octobre → 03 Novembre

Mémoire de fille

film français de Judith Godrèche (2026)
avec Tess Barthélemy, Valérie Drévillé
durée 1h57 - couleur

Annie Ennaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958...



28 Octobre → 03 Novembre

Les Roches Rouges

film français de Bruno Dumont (2026)
avec Kaylon Lancel, Kelsie Verdelles
durée 1h30 - couleur
avec le soutien du GNCR

Sur la Côte d'Azur, deux bandes d'enfants s'affrontent à leur jeu favori : sauter des rochers rouges de la Méditerranée...

04 → 10 Novembre

L'Espèce explosive

film français de Sarah Arnold (2026)
avec Alexis Manenti, Ella Rumpf
durée 1h35 - couleur
avec le soutien de l'AFCAE

Dans la campagne du Nord-Est de la France, les sangliers qui ravagent les cultures provoquent une guerre ouverte entre chasseurs et agriculteurs. Un an plus tard, Fulda, un gendarme corse muté dans la région pour raisons disciplinaires, mène l'enquête...



04 → 10 Novembre

Minotaure

film letton d'Andrei Zviaguintsev (2026)
avec Dmitry Mazurov, Iris Lebedeva
durée 2h21 – couleur – vostf
Grand Prix Cannes 2026
avec le soutien de l'AFCAE

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence...

Cinéma documentaire



21 → 27 Octobre

Gouffres et merveilles

film français de Jean Boiron Lajous (2026)
durée 1h19 – couleur

Le réalisateur propose un road movie à Christine, sa meilleure amie : traverser le sud de la France à la recherche d'une lettre d'adieu laissée par son père...

21 → 27 Octobre

Écrire la vie

film français de Claire Simon (2026)
durée 1h30 – couleur

Comment la jeunesse d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs, s'empare-t-elle des écrits d'Annie Ernaux. Qu'est-ce que cette jeunesse a à nous dire en retour de son propre vécu ?

21 → 27 Octobre

Hair, Paper, Water

film franco-belge de Minh Quỳ Truong, Nicolas Graux (2026)
durée 1h11 – couleur – vostf
avec le soutien du GNCR

Dans une grotte, il y a plus de soixante ans, Madame Hâu est née. Aujourd'hui, elle vit dans un village avec ses petits-enfants, à qui elle transmet avec amour les savoirs ancestraux...

28 Octobre → 03 Novembre

La ligne bleue

film français de Marie Dumora (2026)
durée 2h04 – couleur

Dans la vallée de la Bruche, à Natzwiller, des hommes et des femmes vivaient du tissage, de la culture de l'orge et du seigle, jusqu'à ce que les nazis viennent y construire le camp de concentration du Struthof...



28 Octobre → 03 Novembre

Un hiver russe

film français de Patric Chiha (2026)
durée 1h26 – couleur – vostf

Entre Paris et Istanbul, Margarita, Yuri et leurs amis, un groupe de jeunes exilés russes, cherchent leur place dans un monde qui ne semble plus être le leur.

Carte Blanche Collectif 50/50 et Filles en feu



Ven. 16 Octobre à 20h

Des preuves d'amour*

film français d'Alice Drouard (2025)
avec Ella Rumpf, Monia Chokri
durée 1h37 – couleur

Céline attend l'arrivée de son premier enfant. Mais elle n'est pas enceinte. Dans trois mois, c'est Nadia, sa femme, qui donnera naissance à leur fille...

* Rencontre-débat à l'issue de la séance

méliès en famille



04 → 10 Novembre

Le Corset

film d'animation français de Louis Clichy (2026)
durée 1h30 – couleur
Prix spécial du Jury Un Certain Regard Cannes 2026
avec le soutien de l'AFCAE

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe...

Cinéma Répertoire

21 → 27 Octobre

A Swedish Love Story

film suédois de Roy Anderson (1969)
avec Ann-Sofie Kylin, Rolf Sohlman
durée 1h59 – couleur – vostf

Pär et Annika se croisent dans le parc d'un hôpital. Avec l'ingénuité et la fraîcheur de leurs 15 ans, c'est le coup de foudre immédiat.

04 → 10 Novembre

Aprile

film italien de Nanni Moretti (1998)
avec Nanni Moretti, Silvia Nono
durée 1h18 – couleur – vostf

La vie de Nanni, « splendide quadragénaire », entre les élections de 94 (remportées par Berlusconi) et 97...

Soirée Ciné-Jeunes*

FreeGenZ.mp4

Sam. 17 Octobre à 19h30

Backrooms

film américain de Kane Parsons (2026)
avec Chivwetel Ejiofor, Renate Reinsve
durée 1h51 – couleur – vostf

Une étrange porte apparaît dans le sous-sol d'un magasin de meubles...

22h

Obsession

film américain de Curry Barker (2026)
avec Michael Johnston, Inde Navarrette
durée 1h49 – couleur – vostf

Un jeune introverti met la main sur un objet magique capable d'exaucer n'importe quel souhait. Son crush de toujours tombe alors raide dingue de lui...

* Soirée programmée et animée par la Commission Ciné-Jeunes de l'OMJC. Ouverte à tous !

Colères Citoyennes #2

De la colère au souci du soin



Mer. 14 Octobre à 20h

Soulèvements*

film français de Thomas Lacoste (2025)
durée 1h45 – couleur

Un portrait d'un mouvement intergénérationnel porté par une jeunesse qui lutte contre l'accaparement des terres et de l'eau, les ravages industriels, la montée des totalitarismes et fait face à la répression politique...

* En présence de Thomas Lacoste, réalisateur.
Rencontre animée par Jacques Lemière.
En partenariat avec l'Université de Lille.

Cinéma d'Europe

14 → 20 Octobre

Adieu Monde cruel

film franco-belge de Félix de Givry (2026)
avec Milo Machado-Graner, Jane Beever
durée 1h33 – couleur

Otto Vidal, 14 ans, a disparu. Alors que tout le monde le croit mort, Léna, une fille de son lycée, le reconnaît une nuit en train d'errer dans les rues de la ville...



14 → 20 Octobre

Rose

film autrichien de Markus Schleiner (2026)
avec Sandra Hüller, Caro Braun
durée 1h34 – couleur – vostf
avec le soutien de l'AFCAE

Au lendemain de la guerre de Trente Ans, un mystérieux soldat balafré s'installe dans un village isolé d'Allemagne...

14 → 20 Octobre

Face à la mer

film britannique d'Helen Walsh (2026)
avec Barry Ward, Lorne MacFadyen
durée 1h56 – couleur – vostf

Jack est marié à Maggie depuis plus de la moitié de sa vie. Arrive un matelot itinérant, Daniel, qui avoue ses sentiments à Jack...

Cinéma français



28 Octobre → 03 Novembre

Ni vue, ni connue

film français de Marc Fitoussi (2026)
avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain
durée 1h55 – couleur

Corinne Maclou est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée et de décrocher enfin un vrai rôle...

Festival Docs en vue

Sam. 07 Novembre à 18h30

The Guest*

film polonais de Zvika Gregory Portnoy, Zuzanna Solakiewicz, Michal Bielawski (2024)
durée 1h18 – couleur – vostf

Hiver 2021. Maciek vit dans un village polonais à la frontière de la Biélorussie. La zone militaire est patrouillée par des gardes-frontières, chargés de renvoyer les «illégaux» en Biélorussie...

* Séance gratuite



20h30

Or de vie*

film burkinabais de Boubacar Sangaré (2024)
durée 1h25 – couleur – vostf

Au Burkina Faso, dans le site d'orpaillage de Bantara, Rasmané, 16 ans, descend à plus de 100 mètres de profondeur dans des mines artisanales pour extraire de l'or...

* Rencontre-débat avec Boubacar Sangaré, réalisateur animée par Romain Lefebvre.

Festival Alimenterre*

Mar. 10 Novembre à 20h

Insecticides, comment l'agrochimie a tué les insectes

film français de Sylvain Lepetit, Miyuki Droz Aramaki, Sébastien Séga (2021)
durée 1h33 – couleur

Depuis 1990, la population d'insectes aurait chuté de 75 % en Europe. Ce film pointe le rôle des néonicotinoides, des insecticides neurotoxiques, dans le désastre écologique en cours.

* En partenariat avec le service Développement Durable de la Ville de Villeneuve d'Ascq.

Nouveau Ciné-Club*

Europe : années 1940



Jeu. 15 Octobre à 20h

Païsa

film italien de Roberto Rossellini (1946)
avec Carmela Sazio, Benjamin Emmanuel
durée 2h06 – noir & blanc – vostf

Six moments de la libération du sol italien pendant la campagne 1943-1944...

* Programmé et animé par Youcef Boudjemai et Jacques Lemièrè.

Terreur Nocturne*



Samedi 31 Octobre à 19h

Scream

film américain de Wes Craven (1996)
avec Neve Campbell, Courtney Cox
durée 1h50 – couleur – vostf

Casey Becker, une belle adolescente, est seule dans la maison familiale. Elle s'apprête à regarder un film d'horreur, mais le téléphone sonne...

* Apéro qui fait peur en introduction à la soirée présentée et animée par Enzo Durand. Quiz à l'issue de la séance. En partenariat avec l'AFCAE.

Programme
14.10 → 10.11 2026

14 → 20 Octobre		Me. 14	Je. 15	Ve. 16	Sa. 17	Di. 18	Lu. 19	Ma. 20
Adieu Monde cruel	1h33	16h15		18h	17h30		20h45	
Rose	1h34	18h15				16h30	18h45	20h45
Les Éléphants dans la brume	1h47		17h45			20h45	16h30	18h45
Colères Citoyennes #2 Soulèvements	1h45	20h*						
Nouveau Ciné-Club Païsa	2h06		20h**					
Carte Blanche collectif 50/50 et Filles en feu Des preuves d'amour	1h37			20h*				
Face à la mer	1h56					18h30		16h30
Soirée Ciné-Jeunes Backrooms	1h51				19h30°			
Obsession	1h49				22h*			
Petit melliès Le Cygne et l'enfant	39'	15h			16h30	11h		
Tad l'explorateur et la lampe magique	1h35					14h30	14h30	14h30

* En présence de Thomas Lacoste, réalisateur. Rencontre animée par Jacques Lemièrè. En partenariat avec l'Université de Lille.

** Programmé et animé par Youcef Boudjemai et Jacques Lemièrè. * Rencontre-débat à l'issue de la séance.

° Soirée programmée et animée par La Commission Ciné-Jeunes de l'OMJC. Ouverte à tous !

21 → 27 Octobre		Me. 21	Je. 22	Ve. 23	Sa. 24	Di. 25	Lu. 26	Ma. 27
Gouffres et merveilles	1h19	16h30		18h45			20h30	
A Swedish Love Story	1h59	18h			16h15	20h45		
Notre Salut	2h39	20h15				16h	17h45	20h30
Écrire la vie	1h30		16h30	20h15		19h		16h30
Hair, Paper, Water	1h11		18h30		20h45		16h15	
Garance	1h55		20h	16h30	18h30			18h15
Petit melliès Tad l'explorateur et la lampe magique	1h35	14h30	14h30	14h30				
Le Monde à l'envers	45'			10h*		11h		10h
25° fête du cinéma d'animation Marius et le Royaume des mers	1h20				14h30	14h30	14h30	
Le Chant de la mer	1h33							14h30

* La Première Toile. Ciné-concert de Cyrille Aufaure, compositeur. En partenariat avec De la suite dans les images.

28 Octobre → 03 Novembre		Me. 28	Je. 29	Ve. 30	Sa. 31	Di. 01	Lu. 02	Ma. 03
Mémoire de fille	1h57	16h15	20h15				18h15	
Les Roches Rouges	1h30	18h30		16h30		21h		
Ni vue, ni connue	1h55	20h30		18h30		16h30		20h15
La ligne bleue	2h04		16h15			18h45	20h30	
Un hiver russe	1h26		18h30	20h45				18h30
Terreur Nocturne Scream	1h50				18h30**			
25° fête du cinéma d'animation Merlin l'enchanteur	1h19	14h30						
Brendan et le secret de Kells	1h15		14h30					
Rebelle	1h35			14h30				
Petit melliès Un amour d'épouvantail	44'			10h		11h		
Wallace et Gromit : le Mystère du lapin-garou	1h25				14h30*			
Okko et les fantômes	1h35				16h30	14h30		

* Gouter qui fait peur à l'issue de la séance ** Apéro qui fait peur en introduction à la soirée présentée et animée par Enzo Durand. Quiz à l'issue de la séance. En partenariat avec l'AFCAE.

04 → 10 Novembre		Me. 04	Je. 05	Ve. 06	Sa. 07	Di. 08	Lu. 09	Ma. 10
Aprile	1h18	16h30		17h45		20h45		
Apéro-ciné				19h30				
L'Espèce explosive	1h35	18h		20h30		16h15		18h
Minotaure	2h21	20h	20h15			18h	20h15	
melliès en Famille Le Corset	1h30		18h30			14h30	18h30	
Festival Docs en Vue The Guest	1h18				18h30*			
Or de vie	1h25				20h30**			
Festival Alimenterre Insecticides, comment l'agrochimie a tué les insectes	1h33							20h*
Petit melliès Un amour d'épouvantail	44'	15h			16h30	11h		

* Séance gratuite ** Rencontre-débat avec Boubacar Sangaré, réalisateur animée par Romain Lefebvre.

* En partenariat avec le service Développement Durable de Villeneuve d'Ascq.

Art et essai Recherche et découverte

Patrimoine Jeune public Europa Cinemas

Abonnez-vous !

La carte annuelle d'abonnement, valable de date à date, est à 8€ / gratuite pour les étudiants.

Avec elle, bénéficiez d'un tarif à 4€ la place pour vous et vos amis soit 20€ le chéquier cinéma de 5 places (non nominatif, valable 3 mois).

Vous avez également droit au tarif à 12€ sur les spectacles de La rose des vents (hors tarifs spéciaux).

Tarifs

- Tarif abonné Le méliès ou La rose des vents : **4€**
- Tarif plein : **6€**
- Tarif réduit : **5€**
- Tarif petit méliès : **3,50€** (enfants de – 12 ans)
5€ pour les accompagnants
- Séances L'œil du méliès : **4€**
- Bénéficiaires des minimas sociaux : **3,50€**

Tarif unique : **3€**
le dimanche matin

Séances scolaires

Tous les films programmés au cinéma Le méliès peuvent donner lieu à des séances scolaires.

Tarif : 2,50€ / élève

Attention : Le méliès n'est plus en mesure d'accepter les paiements en espèces.

03 20 43 80 74 • www.larose.fr

**Le méliès : le cinéma de La rose des vents Scène nationale Lille Métropole Villeneuve d'Ascq
Rue Traversière, Centre Commercial du Triolo, Villeneuve d'Ascq**

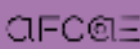
Le méliès est une salle art et essai, recherche et découverte, patrimoine, jeune public, labellisée Europa cinémas

**La rose
des vents**
Scène nationale
Lille Métropole Villeneuve d'Ascq

 **Villeneuve d'Ascq**
Une ville en mouvement

 **PRÉFET
DE LA RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE**
Liberté
Égalité
Fraternité

 **Région
Hauts-de-France**

 **AFCOE**
Association Française
des Cinéastes

 **Groupe
National
des Cinémas
de Recherche**



**EUROPA
CINEMAS**
Creative Europe MEDIA

